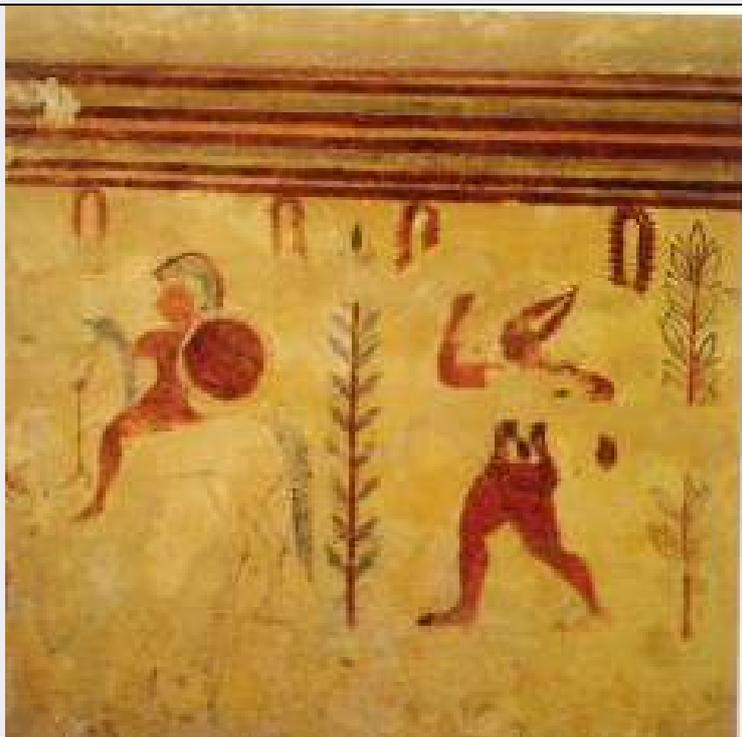


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | MA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01339265 |
| ESC - Ente schedatore           | S283     |
| ECP - Ente competente           | S283     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | CA                                   |
| RSEC - Codice bene    | 1201339269                           |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                                      |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione                | tomba a camera ipogea                |
| OGTC - Categoria di appartenenza  | area ad uso funerario                |
| OGTF - Funzione                   | funeraria                            |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | TOMBA DEL PULCINELLA - Secondi Archi |
| OGTU - Denominazione storica      | Tomba n. 2327                        |
| OGTU - Denominazione storica      | Tomba Bajetti                        |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| PVCS - Stato         | ITALIA         |
| PVCR - Regione       | Lazio          |
| PVCP - Provincia     | VT             |
| PVCC - Comune        | Tarquinia      |
| PVCL - Località      | TARQUINIA      |
| PVCI - Indirizzo     | Via Ripagretta |
| PVL - Altra località | SECONDI ARCHI  |

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto   | 2                     |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

|                                           |                                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| GPDPX - Coordinata X                      | 11.795485674                             |
| GPDPY - Coordinata Y                      | 42.235377742                             |
| GPM - Metodo di georeferenziazione        | punto approssimato                       |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione       | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84                                    |

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI                                                                                                                                                                                                                              |
| GPBT - Data                  | 8-11-2017                                                                                                                                                                                                                                         |
| GPBO - Note                  | (3907604) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

|                                 |                                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| RES - Specifiche di reperimento | La tomba è stata scoperta nel 1872. |
|---------------------------------|-------------------------------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                          |         |
|------------------------------------------|---------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | VI a.C. |
| DTZS - Frazione cronologica              | fine    |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| DTSI - Da                    | 510 a.C.                        |
| DTSV - Validità              | ca                              |
| DTSF - A                     | 500 a.C.                        |
| DTSL - Validità              | ca                              |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi delle strutture murarie |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica              |

**MT - DATI TECNICI****MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISU - Unità     | m   |
| MISA - Altezza   | 1,8 |
| MISL - Larghezza | 2,9 |
| MISN - Lunghezza | 3,2 |
| MIST - Validità  | ca  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |                                                                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo                                                                                                 |
| STCS - Indicazioni specifiche | Le pitture sono state danneggiate da opera di clandestini, soprattutto quelle della parete di ingresso. |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| RSTD - Data                | 1939/00/00   |
| RSTN - Nome dell'operatore | Auriemma, E. |

**RST - RESTAURI**

|                            |                                          |
|----------------------------|------------------------------------------|
| RSTD - Data                | 1980/00/00-1981/00/00                    |
| RSTE - Ente responsabile   | Soprintendenza per l'Etruria Meridionale |
| RSTN - Nome dell'operatore | Pignatelli, G.                           |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| DESO - Descrizione | Tomba a camera ipogea singola. |
|--------------------|--------------------------------|

**ELE - ELEVATI**

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| ELEP - Posizione   | camera ipogea e dromos       |
| ELED - Descrizione | Pareti scavate nella roccia. |

**SOL - SOLAI E STRUTTURE ORIZZONTALI**

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| SOLP - Posizione   | camera ipogea e dromos          |
| SOLD - Descrizione | Pavimento scavato nella roccia. |

**CPU - COPERTURE**

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| CPUP - Posizione   | camera ipogea                |
| CPUD - Descrizione | Soffitto a doppio spiovente. |

**RIV - RIVESTIMENTI**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RIVP - Posizione   | camera ipogea, parete di fondo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| RIVT - Tipo        | affresco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| RIVM - Materiale   | intonaco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| RIVD - Descrizione | Decorazione affrescata: frontone con leoni affrontanti nei semitimpani. Sulla parete è dipinta, al centro, una grande lira con plectro appesa ad un arbusto e, più oltre, un giovane uomo nudo, in atto di incedere verso sinistra portando la mano alla testa ed il braccio sinistro proteso in avanti. La scena è ambientata in un ambiente caratterizzato come all'aria aperta dalla presenza di alberelli, mentre delle ghirlande pendono sospese al fregio di coronamento del fregio. |

**RIV - RIVESTIMENTI**

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RIVP - Posizione</b>   | camera ipogea, parete destra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>RIVT - Tipo</b>        | affresco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RIVM - Materiale</b>   | intonaco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RIVD - Descrizione</b> | Decorazione affrescata: scena in pessimo stato di conservazione, di cui si scorgono due uomini nudi, uno recante una lancia in mano; un giovinetto nudo ed un secondo uomo; un cavaliere sul suo cavallo, recante un ramo frondoso in mano. La scena è ambientata in un ambiente caratterizzato come all'aria aperta dalla presenza di alberelli, mentre delle ghirlande pendono sospese al fregio di coronamento del fregio. |

#### **RIV - RIVESTIMENTI**

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RIVP - Posizione</b>      | camera ipogea, parete sinistra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>RIVT - Tipo</b>           | affresco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>RIVM - Materiale</b>      | intonaco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>RIVD - Descrizione</b>    | Decorazione affrescata: scena molto danneggiata, con uomo nudo in atto di incedere verso destra, con braccio sinistro levato; cavaliere armato di scudo ed elmo con cimiero, a cavallo; uomo nudo in atto di incedere verso sinistra, con maschera rossa, colto in atto di levare il braccio destro e gettare il sinistro indietro ed intrerpretato come danzatore che indossa il phersu. |
| <b>INT - Interpretazione</b> | Tomba a camera ipogea, parte del settore Secondi Archi della Necropoli dei Monterozzi, decorata con scene connesse ai giochi funebri, allietati da danzatori e musicisti. La totale depreddazione del corredo impedisce di definire con sicurezza il momento di fondazione ed il periodo di utilizzo del sepolcro.                                                                        |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                            |
|-------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | riproduzione di fotografia da bibliografia |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Cataldi, M.                                |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 1993                                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Pulcinella                                 |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cataldi, M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 0000016                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 83, n. 50           |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Steingraber, Stephan   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1984                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 0000081                |

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 341-342                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Becatti, G. / Magi, F.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1956                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 0000083                                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Cecchini, A.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2012                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 0000019                                        |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 140                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2017                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Costa, Silvana                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Trucco, Flavia                                 |