

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00216470
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG

<b>PVCC - Comune</b>	Norcia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera rimane ad oggi (10/2017) sotto le macerie della chiesa che la conteneva. L'edificio è crollato durante lo sciame sismico che ha interessato la città di Norcia ad ottobre 2016.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mostra d'altare in pietra con tela al suo interno (vedi scheda 00066892). Una base in marmi colorati sorregge due colonne in stile corinzio con fusto color nero, capitello color oro. le colonne sorreggono una trabeazione aggettante. Alla sommità vi sono angeli e la decorazione architettonica continua fin sopra la trabeazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11G
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: angeli.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella pubblicazione di Comino-Iambregghi sul Seicento nursino si apprende dai loro studi, che la cappella era intitolata a San Benedetto, di iuspatronato delle comunità e delle gualite di Norcia fu realizzata nel biennio 1620-1621 e completamente ricostruita intorno al 1740. Nelle chiese della Valnerina spesso si notano mostre d'altare di notevole qualità ma che ad oggi non hanno ancora uno studio approfondito e scientifico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** SABAPUMB1000216470

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Cordella R.

**BIBD - Anno di edizione** 1995

**BIBH - Sigla per citazione** 00002809

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di corredo

**BIBA - Autore** Comino C., Iambrenghi F.

**BIBD - Anno di edizione** 2013

**BIBH - Sigla per citazione** 00003297

**BIBN - V., pp., nn.** 124-125

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene a rischio

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2017

**CMPN - Nome** Mattei, Diego

**FUR - Funzionario responsabile** Balducci, Corrado

## AN - ANNOTAZIONI