

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216587 |
| ESC - Ente schedatore           | S241     |
| ECP - Ente competente           | S241     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 14         |
| RVER - Codice bene radice | 1000216587 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

**QNT - QUANTITA'**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>QNTN - Numero</b> | 1 |
|----------------------|---|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | stazione XIV: Gesù depresso nel sepolcro |
|-------------------------------|--|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | Italia |
|---------------------|--------|

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Umbria |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | PG |
|-------------------------|----|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Spoletto |
|----------------------|----------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 154_P-2017/05/19-1038 |
|----------------------|-----------------------|

|                    |       |
|--------------------|-------|
| <b>INVD - Data</b> | 2017- |
|--------------------|-------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Umbria |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | PG |
|-------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Preci |
|----------------------|-------|

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>PRE - Diocesi</b> | SPOLETO-NORCIA |
|----------------------|----------------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 2016/12/14 |
|---------------------------|------------|

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>GPDP - PUNTO</b> |  |
|---------------------|--|

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine |
|----------------------------------|------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1792 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1792 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Lucci Filippo                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | Firenze, notizie ultimo quarto sec. XVIII |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001865                                  |

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 40   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 28.5 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | craquelure, piccoli sollevamenti e distacchi della pellicola pittorica |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto della quattordicesima stazione di Via Crucis raffigurante la Madonna e San Giovanni Evangelista che compiangono Gesù morto di fronte al sepolcro; sullo sfondo sono presenti due cherubini su nuvole. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 73 D 43 1 (XIV)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | PERSONAGGI: GESU', MADONNA, SAN GIOVANNI EVANGELISTA; FIGURE: CHERUBINI; OGGETTI: SEPOLCRO; FENOMENI NATURALI: NUVOLE; PAESAGGIO  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Achilli, Massimo           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2017                       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SABAPUMB1000216587_14      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene a rischio |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2017              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Mancini, Agnese   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Balducci, Corrado |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>               |                   |