

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00216707
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente per tutela	S241

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTT - Tipologia	cuoriforme
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
PVE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Preci
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATI CRONOLOGICI**

PRDU - Data fine	2016/11/16
------------------	------------

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	031_A
INVD - Riferimento cronologico	2017-

**GE - GEOREFERENZIAZIONE****GEC - COORDINATE****GPB - BASE CARTOGRAFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	Oreste Catalli
-------------	----------------

**CMMF - Motivazione/fonte** iscrizione

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - Descrizione**

Dentro una cornice ovale, lignea e dorata, poggiato su un panno chiaro vi è una piastra in metallo laminato raffigurante un cuore fiammante decorato con cherubini e motivi floreali. Assicurato alla cornice un cartiglio con un'iscrizione.

### **ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

#### **ISER - Riferimento alla parte**

cuore di metallo

#### **ISEP - Posizione**

al centro

#### **ISED - Definizione**

emblema

#### **ISEZ - Descrizione**

Monogramma mariano ("M")

#### **ISEC - Classe di appartenenza**

votiva

#### **ISEL - Lingua**

italiano

#### **ISEM - Materia e tecnica**

a caratteri applicati

### **ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

#### **ISER - Riferimento alla parte**

cartiglio

#### **ISEP - Posizione**

cartiglio

#### **ISED - Definizione**

iscrizione

#### **ISEC - Classe di appartenenza**

commemorativa

#### **ISEL - Lingua**

italiano

#### **ISEM - Materia e tecnica**

a matita

#### **ISEI - Trascrizione**

Oreste Catalli Ricordo del 1918 Marzo 16

### **ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

#### **ISER - Riferimento alla parte**

teca

#### **ISEP - Posizione**

retro

#### **ISED - Definizione**

iscrizione

#### **ISEC - Classe di appartenenza**

commemorativa

#### **ISEL - Lingua**

italiano

#### **ISEM - Materia e tecnica**

a inchiostro

#### **ISEI - Trascrizione**

Ricordo di Oreste Catalli il 17 Marzo 1918

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

#### **MTCP - Riferimento alla parte**

cornice

#### **MTCM - Materia**

legno

#### **MTCT - Tecnica**

taglio

#### **MTCT - Tecnica**

intaglio

#### **MTCT - Tecnica**

doratura

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	cuore
<b>MTCM - Materia</b>	metallo
<b>MTCT - Tecnica</b>	laminatura
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura a sbalzo
<b>MTCT - Tecnica</b>	argentatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxspessore
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	210x160x20
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	funzione votiva
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	La composizione veniva appesa nella chiesa ove si era fatto il voto, per ringraziare il Signore, la Madonna o i santi per una grazia ricevuta.
<b>UTUO - Occasione</b>	isolata
<b>UTUN - Note</b>	La forma dell'ex-voto fa riferimento al culto del Sacro Cuore di Gesù o del Cuore Immacolato di Maria
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPUMB1000216707
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S241
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00003310
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Toschi, P., 1970, Bibliografia degli ex-voto italiani, Leo S. Olschki Editore, Firenze.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S241
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00003311
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	articolo su rivista
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Gulli Grigioni, Elisabetta, 1983, Simbologia, cultura, tipologia dell'ex-voto a forma di cuore, in "Il Santo", XXIII, 3, pp. 555-572

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Croci, Cristiano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Balducci, Corrado