

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007694
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	villa
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTN - Denominazione	Villa Spilimbergo, Spanio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	San Giorgio della Richinvelda
PVCL - Località	RAUSCEDO - DOMANINS
PVCI - Indirizzo	Via Belvedere, 26
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	San Giorgio della Richinvelda
CTSF - Foglio/Data	33
CTSN - Particelle	73, 178
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	460, 461, 128, 304, 307, 165, 172, Via Belvedere
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.829539661
GPDPY - Coordinata Y	46.02758775
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	23-6-2018
GPBO - Note	(4005724) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	Borsetto Giuseppe (?)
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	La costruzione può essere fatta risalire alla prima metà del Quattrocento, in relazione alla divisione delle proprietà della famiglia di Spilimbergo. La tipologia rimanda alla "casa forte" è infatti caratterizzato da muri molto spessi ed è definito da due torri angolari poste nel fronte a sud. Nel Cinquecento, ci sono stati ulteriori interventi in relazione al portale della chiesetta attribuito al Pilacorte. All'interno si conservava il ritratto di Irene da Spilimbergo.
RENF - Fonte	B0000048 (pp. 157-158)
RENF - Fonte	https://consorziocastelli.it/icastelli/pordenone/domanins
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELF - Frazione di secolo	prima metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XV
REVF - Frazione di secolo	inizio
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero complesso
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Nella prima metà del Settecento l'edificio fu ampliato, come si deduce dalla barchessa di destra su cui è dipinta una meridiana datata 1746. In occasione delle nozze del 1804 ci furono ulteriori interventi a cura di Giuseppe Borsato.
RENF - Fonte	B0000050 (pp.186-190)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII

RELF - Frazione di secolo

prima metà

RELI - Data

1746

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XIX

REVI - Data

1804

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

corpo principale

SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale

livelli continui

SIIN - Numero di piani

+3

SIIV - Suddivisione verticale

a elementi seriali

SII - SUDDIVISIONE INTERNA**SIIR - Riferimento**

torri laterali

SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale

livelli continui

SIIN - Numero di piani

+4

SII - SUDDIVISIONE INTERNA**SIIR - Riferimento**

barchessa

SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale

livelli continui

SIIN - Numero di piani

+1

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione strutturale primaria**

Il corpo principale ha pianta rettangolare, si eleva di tre piani ed ha copertura a padiglione. Il lungo prospetto principale viene impaginato su sette assi forometrici, con tre ordini di aperture tutte rettangolari. il fronte verso la campagna è simile, ma racchiuso da due torri sporgenti a quattro piani. La barchessa di destra presenta un portico di sette campate a tutto sesto su pilastri. Il tetto in coppi a quattro falde. Cappella gentilizia ad aula, posta al margine sud della proprietà.

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

corpo principale

PNT - PIANTA**PNTF - Forma**

rettangolare

PNTE - Dati icnografici significativi

fasce marcapiano

PNTE - Dati icnografici significativi

torri laterali a est

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

corpo sud

PNT - PIANTA**PNTS - Schema**

longitudinale

PNTF - Forma

rettangolare

PNTE - Dati icnografici significativi

portico

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	muri perimetrali e di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	intonacato
SVCM - Materiali	mista pietrame e/o laterizi

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	

SOFG - Genere	solaio
SOE - STRUTTURA	

SOEC - Tecnica costruttiva	travi con tavolato in legno
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice
SOES - Specificazioni tecniche	incannicciato intonacato

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	corpo principale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	cappella
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	a timpano triangolare
DECM - Materiali	pietra

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	prospetto sul cortile
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma familiare
LSIM - Materiali	pietra

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
--------------------------------------	------------------

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	corpo principale
--------------------------------------	------------------

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1961/04/11
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1961/05/24
----------------------------------	------------

NVCR - Data di registrazione o G.U.	1961/06/21
--	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. 2016 - A1 - interessata da immobili soggetti a restauro conservativo
-----------------------------------	---

STUN - Sintesi normativa zona	Restauro
--------------------------------------	----------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	negativo b/n
--------------------	--------------

FTAA - Autore	Tessaro, Laura
----------------------	----------------

FTAD - Data	1993
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	S239
---------------------------------	------

FTAN - Codice identificativo	S239_36956
-------------------------------------	------------

FTAT - Note	vista d'insieme
--------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
----------------------	------------------------

FTAD - Data	2018/06/05
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58205
FTAT - Note	facciata principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58206
FTAT - Note	barchessa laterale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58207
FTAT - Note	Cappella gentilizia
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Perrucci, Maria Grazia
FTAD - Data	2018/06/05
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_58208
FTAT - Note	dettaglio facciata
FTAF - Formato	Jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pratali Maffei Sergio
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccichet Moreno - Bressa Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000050

BIBN - V., pp., nn.

pp. 186-191

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1993

CMPN - Nome

Asquini, Licia

FUR - Funzionario responsabile

Malisani, Gianna

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2017

AGGN - Nome

Perrucci, Maria Grazia

AGGE - Ente

ICCD

AGGR - Referente scientifico

Boccuzzi, Stefania

AGGF - Funzionario responsabile

di Micco, Maria Concetta