

SCHEDA



S. FAMIGLIA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694199
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e san Giovannino
SGTP - Titolo proprio	S. FAMIGLIA

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storia della pittura dal suo Risorgimento in Italia dimostrata coi monumenti della Reale Galleria di Firenze da Ferdinando Ranallionamenti della Reale Galleria di Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 28 - 32100
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpage-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10699
INVD - Data	1994

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	BL
PRVC - Comune	Trichiana
PRVL - Località	FRONTIN

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Storia della pittura dal suo Risorgimento in Italia dimostrata coi monumenti della Reale Galleria di Firenze da Ferdinando Ranallionamenti della Reale Galleria di Firenze
ADLA - Autore della pubblicazione	Ranalli Ferdinando
ADLE - Edizione	Firenze/ 1840-1847
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
------------------	------

DTSF - A	1847
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

NCUN - Codice univoco ICCD	00013312
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Fusinati Giuseppe
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1883
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002173
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Sasso A.
---------------------------	----------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004547
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00000380
-----------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto	Andrea d'Agnolo detto Andrea del Sarto
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1486/ 1531
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0001047
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito toscano
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Bujani P.
--------------------	-----------

EDTD - Dati anagrafici	notizie 1830/ 1850
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840/ 1847
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Società editrice della Galleria di Firenze
EDTD - Dati anagrafici	XIX sec.
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1840/ 1847
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	215
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	473
MIFL - Larghezza	357
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giovannino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Scuola d'Andrea dip./ A. Sasso dis./ G. Fusinati inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	S. FAMIGLIA
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene alla serie "Storia della pittura dal suo Risorgimento in Italia dimostrata coi monumenti della Reale Galleria di Firenze da Ferdinando Ranalli", che comprendeva stampe di traduzione con commento di Ferdinando Ranalli. Con il "Ragionamento storico sulla scultura italiana di Ferdinando Ranalli" pubblicato nel 1848 componeva la raccolta "Imperiale e reale Galleria di Firenze pubblicata con incisioni in rame da una Società sotto la direzione di Bartolini, Bezzuoli e Jesi ed illustrata da Ferdinando Ranalli", pubblicata a Firenze in fascicoli presso la Società Editrice della Galleria di Firenze per i tipi V. Batelli e Compagni. Per la ricostruzione della serie si veda la scheda di Zeno Davoli e Chiara Panizzi http://opac.provincia.re.it/reggioinc/document.aspx?LKU=5080&FWD=1&TRG=MD <13/11/2017>.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, M.
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE-MET e province BL PD TV
FTAN - Codice identificativo	VE 60764_10699
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alpago-Novello Luigi
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	AN000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 688

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Servolini L.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00001678
BIBN - V., pp., nn.	p. 348

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Piazzi M.L.

RSR - Referente scientifico

Ton D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.