

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268403
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287
EPR - Ente proponente	S287

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anfora
OGTT - Tipologia	Keay 35A
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Anfore da trasporto/ produzione africana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Lorenzo Maggiore
LDCU - Indirizzo	CORSO DI PORTA TICINESE, 35
LDCS - Specifiche	Sacello di Sant'Aquilino

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Materiale precedentemente conservato presso i Matronei della Basilica, proveniente dagli scavi e dalle cognizioni della prima metà del XX secolo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	V secolo d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	400
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	500
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	115
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Anfora integra (reintegrata da più frammenti) pertinente alla tipologia Keay 35A
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bona, Alessandro
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Bona_Scheda03
<b>FTAF - Formato</b>	.jpg
<b>BIL - Citazione completa</b>	Bonifay Michel, Etudes sur la céramique romaine tardive d'Afrique, BAR International Series 1301, 2004, pp. 134-135
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Bona, Alessandro

**FUR - Funzionario responsabile**

Fedeli, Anna Maria

**FUR - Funzionario responsabile**

De Francesco, Stefania