

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00694205 |
| ESC - Ente schedatore | S234 |
| ECP - Ente competente | S234 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500694202 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | di traduzione |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 200 |

| | |
|---|--|
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Pietro Colletta |
| SGTP - Titolo proprio | IL GENERALE COLLETTA |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | BL |
| PVCC - Comune | Belluno |
| PVCL - Località | BELLUNO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | civico |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Civico di Belluno |
| LDCU - Indirizzo | Via Roma, 28 - 32100 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Alpago-Novello |
| LDCS - Specifiche | Cassetto 5 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 10705 |
| INVD - Data | 1994 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | BL |
| PRVC - Comune | Trichiana |
| PRVL - Località | FRONTIN |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni |
| ADLA - Autore della | |

| | |
|---|--------------------------------------|
| pubblicazione | AA. VV. |
| ADLE - Edizione | Milano/ Antonio Locatelli/ 1837-1845 |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1837 |
| DTSF - A | 1845 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00013312 |
| AUTN - Nome scelto | Fusinati Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1803/ 1883 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002173 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Antonio Locatelli |
| EDTD - Dati anagrafici | Milano/ XIX sec. |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1837/ 1845 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | primo stato |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 275 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

STCS - Indicazioni
specifiche

strappo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass

.

DESS - Indicazioni sul
soggetto

Ritratti: Pietro Colletta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di
appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Fusinati sculp.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di
appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

IL GENERALE COLLETTA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di
appartenenza

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Da un disegno fatto sul vero

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa appartiene alla serie "Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri dall'epoca del Risorgimento delle scienze e delle arti fino ai nostri giorni", che comprende biografie di uomini illustri redatte da autori vari precedute da ritratti dovuti ad incisori diversi. La pubblicazione uscì in quattro volumi tra 1837 e 1845 a Milano, presso Antonio Locatelli. Venne riedita da Vallardi pochi anni dopo e alcuni rami furono impiegati per la "Storia delle lettere e delle arti in Italia" di Giuseppe Rovani (Milano, 1855-1858). Il fondo Alpago-Novello conserva 18 incisioni di Giuseppe Fusinati appartenenti alla serie (invv. nn. 10702-10703, 10705-10714, 10716-10721; a queste si aggiunge la inv. n. 10704 che è uno stato successivo della 10703). Per la ricostruzione della serie si veda la scheda di Zeno Davoli e Chiara Panizzi <http://opac.provincia.re.it/reggioinc/document.aspx?TRG=MD&SRT=ATY&SID=2112&FWD=1&ORD=2&PGO=0> <13/11/2017>.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1994**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Santi, M.**FTAD - Data** 2015**FTAE - Ente proprietario** SABAP VE-MET e province BL PD TV**FTAN - Codice identificativo** VE 60770_10705**FTAF - Formato** TIFF**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Alpago-Novello Luigi**BIBD - Anno di edizione** 1940**BIBH - Sigla per citazione** AN000001**BIBN - V., pp., nn.** p. 688**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2017**CMPN - Nome** Piazzini M.L.**RSR - Referente scientifico** Ton D.**FUR - Funzionario responsabile** Majoli L.