

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| TSK - Tipo di scheda | RA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00085955 |
| ESC - Ente schedatore | S02 |
| ECP - Ente competente | S263 |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCP - Provincia | MC |
| PVCC - Comune | Pioraco |
| PVCL - Località | PIORACO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzina |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Polo Museale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex convento di S. Francesco |
| LDCU - Indirizzo | Via Antonino Pio |
| LDCM - Denominazione raccolta | Polo Museale di Pioraco |
| LDCS - Specifiche | sezione archeologica, vetrina 2, sinistra |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 59235 |
| INVD - Data | 1999 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVP - Provincia | MC |
| PRVC - Comune | Pioraco |
| PRVL - Località | Monte Primo |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | orlo |
| CLS - Classe e produzione | ceramica d'impasto |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | XI a.C. |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1099 a.C. |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1000 a.C. |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|--------|
| DTZG - Secolo | X a.C. |
|---------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1000 a.C. |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 900 a.C. |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bronzo finale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | impasto/ lisciatura |
|-------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 6.7 |
| MISL - Larghezza | 7.9 |
| MISS - Spessore | 1 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | frammentario |
| STCS - Indicazioni specifiche | frammento di orlo che presenta qualche scheggiatura |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | orlo estroflesso, impasto rossastro in superficie con sottile pellicola interna, visibile in frattura, di colore bruno-scuro. |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | Rinvenimento di superficie |
|---------------------------------|----------------------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione collegata |
| FTAP - Tipo | negativo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SAAN 210606 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pignocchi, G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 377-385 |
| BIBH - Sigla per citazione | 3013 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pignocchi, G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 349-369 |
| BIBH - Sigla per citazione | 3016 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pignocchi, G./ Tounè, B. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. 65, pp. 171-215 |
| BIBH - Sigla per citazione | 3015 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome compilatore | Biocco E. |

FUR - Funzionario responsabile

Baldelli G.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|----------------------------------|------|
| RVMD - Data registrazione | 1999 |
|----------------------------------|------|

| | |
|----------------------|-----------|
| RVMN - Nome revisore | Biocco E. |
|----------------------|-----------|

| **AGG - AGGIORNAMENTO** | |
| AGGD - Data | 2017 |
| AGGN - Nome revisore | Galazzi F. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| OSS - Osservazioni | raccolta di superficie. Aggiornamento con sopralluogo. |