SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00216540	
ESC - Ente schedatore	S241	
ECP - Ente competente	S241	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		

RVEL - Livello

OG - OGGETTO
OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

0

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Incoronazione di Maria Vergine e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Spoleto

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 001-2016/11/05-ID298

INVD - Data 2017-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Norcia

PRE - Diocesi SPOLETO-NORCIA

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2002/ post PRDU - Data uscita 2016/11/05

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Norcia

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data ingresso 1979 PRDU - Data uscita 1984

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1979
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1952
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926/ ante
PRDU - Data uscita	1952
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908
PRDU - Data uscita	1926/ ante

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1908
- GEOREFERENZIAZIONE T	RAMITE PUNTO
GPD - DESCRIZIONE DEL PU	NTO
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1539
DTSF - A	1541/03/20
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
- DEFINIZIONE CULTURALE	E
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Santoro Giacomo detto Iacopo Siculo
AUTA - Dati anagrafici	1490 ca./ 1543-1544
AUTH - Sigla per citazione	00000104
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	448
MISL - Larghezza	262
MISS - Spessore	6
- CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1910
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione
RSTN - Nome operatore	Bartolucci Luigi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984-1994
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS Umbria
RSTN - Nome operatore	COO.BE.C (Masci Mauro/ Ramaccini Rolando)
RSTR - Ente finanziatore	Comunità Montana della Valnerina/ Comune di Norcia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala centinata costituita da un supporto di otto assi di pioppo connesse con colla animale e piuoli in legno.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 79 2 (+3) : 11 H : 11 HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Incoronazione di Maria Vergine. Soggetti sacri: Trinità. Personaggi: Dio Padre; Maria Vergine; Cristo; Mosè; Apostoli; San Giorgio; San Paolo; Sante; San Francesco d'Assisi; San Bernardino da Siena; Santa Chiara; San Benedetto; Santa Scolastica; San Pietro; San Paolo; San Ludovico da Tolosa; San Bonaventura da Bagnoregio; San Girolamo; Sant'Antonio da Padova; San Lorenzo; Santo Stefano; San Pietro martire; San Giovanni Battista. Figure: sibille; angeli; cherubini; pescatore; monaci; cacciatori. Simboli: colomba; triangolo. Attributi: (Dio Padre) globo. Attributi: (Mosè) tavole della legge. Attributi: (San Giorgio) corazza. Attributi: (San Francesco d'Assisi) stigmate. Attributi: (San Benedetto) pastorale. Attributi: (San Girolamo) cappello cardinalizio. Attributi: (San Giovanni Battista) croce. Attributi: (San Ludovico di Tolosa) giglio di Francia. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) cuore. Attributi: (San Pietro martire) sassi. Abbigliamento religioso. Paesaggio: lacustre. Veduta: Norcia. Architetture: Norcia: Castellina; Convento dell'Annunziata; ponte. Animali: mulo; cani. Piante. Strumenti musicali: trombe; piatti; tamburi; violini; cembali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Santoro Giacomo
ISRI - Trascrizione	Anno Domini Nostri Iesu Christi Millesimo / quingentesimo quadragesimo primo / Die vero Vigesimo Martij / Jacobus Siculus faciebat

NSC - Notizie storico-critiche

La grande pala d'altare, dotata di una ricca macchina lignea scolpita e dipinta, fu compiuta per la chiesa degli Osservanti della SS. Annuziata di Norcia. Giacomo Santoro si firmò su un cartiglio dipinto in basso a destra come Jacopo Siculo, apponendo la data di esecuzione 20 marzo 1541. Il pittore prese a modello la pala del Ghirlandaio per la chiesa di S. Girolamo di Narni del 1486 (Sapori G., 1984). La committenza francescana emerge chiaramente nella rappresentazione di San Francesco d'Assisi posto al centro del gruppo composto di ben ventitré Santi, molti dei quali francescani appunto, alcuni non identificati. L'opera fu demaniata nel 1866 rimanendo nella sede originaria, sebbene la chiesa fosse in gravi condizioni conservative. Si registra un primo smontaggio della pala dalla cornice nel 1907, rimanendo ancora all'interno della collocazione originaria. Il regio ispettore Giuseppe Sordini sollecitò la messa in sicurezza dell'opera nella basilica di S. Benedetto, trasferimento che avverrà nel 1908. In questa sede rimase prima appoggiata a terra e poi, in seguito a restauro, fu trasferita nell'ossario. Spostata nel palazzo comunale, subì un nuovo trasporto d'emergenza nella chiesa della Misericordia, in seguito all'incendio dell'adiacente teatro comunale nel 1952; tornata nel palazzo comunale, in quanto le notevoli dimensioni non consentivano l'auspicato trasferimento nel Museo della Castellina, fu il terremoto del 19 settembre 1979 ad imporre un nuovo cambio di sede nella chiesa di S. Francesco, destinata a centro di raccolta delle opere danneggiate dal sisma. Portata a Spoleto per il restauro, prima nell'ex chiesa di S. Agata (Benazzi G., 1984; per le indagini di restauro Masci M./ Ramaccini R., 1984), poi nella sede della Coo.Be.C (Marchesi A. M., 1998), è stata trasportata per essere esposta in via definitiva nella chiesa di S. Francesco, a questo punto trasformata in Auditorium, dopo il 2002; sarà l'ultimo sisma del 2016 ad imporre l'ennesimo trasferimento per porre la pala in sicurezza nel deposito di Santo Chiodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFFRIMENTO

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Achilli, Massimo	
FTAD - Data	2017	
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000216540_0	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Sapori G.	
BIBD - Anno di edizione	1984	
BIBH - Sigla per citazione	00003316	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14, 19	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Masci M./ Ramaccini R.	

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003313
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benazzi G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchesi A. G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003314
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-102
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Jacopo Siculo, l'Incoronazione di Norcia
MSTL - Luogo	Spoleto, ex Chiesa di S. Agata
MSTD - Data	30 giugno-29 luglio 1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	