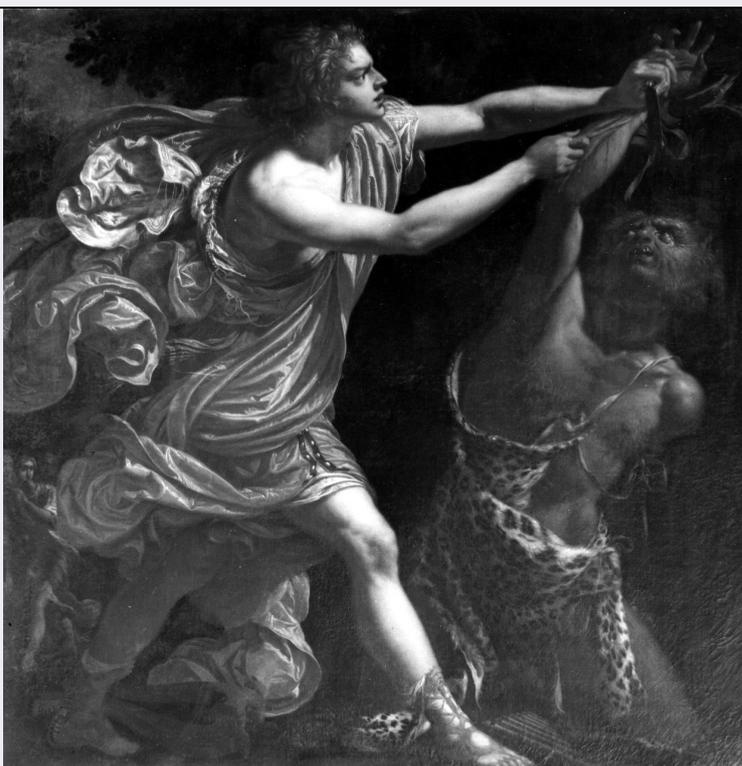


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00745825

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo e Marsia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di

appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Venere

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Palatina 22
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Barberino di Mugello
PRL - Altra località	GALLIANO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa del Monte
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1943/04/17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944/02/22
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1946/01/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bilivert Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1576/ 1644
AUTH - Sigla per citazione	00000303
AAT - Altre attribuzioni	Salvestrini Bartolomeo
AAT - Altre attribuzioni	Gentileschi Artemisia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	184
MISL - Larghezza	176
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 34 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Apollo; Marsia. Attributi: (Apollo) rasoio. Attributi: (Marsia) flauto; pelle di leopardo. Figure. Strumenti musicali: flauto. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	22
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio
ISRI - Trascrizione	185
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio

ISRI - Trascrizione	2890
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il soggetto raffigurato è il ben noto episodio della mitologia classica in cui si narra il supplizio a cui venne sottoposto il satiro Marsia per avere osato sfidare Apollo in una competizione musicale. Apollo è raffigurato nell'atto di scorticare vivo il satiro abbigliato con una pelle di leopardo. Si può solo ipotizzare un'originaria provenienza medicea del dipinto, poichè il primo a registrarlo a Pitti è l'Inghirami (1834) con attribuzione al Bilivert. Attribuzione riconfermata sia dai cataloghi ottocenteschi della galleria che dalla critica novecentesca (Hoogewerff 1944, Matteoli 1970, Cantelli 1983). Il Contini (1985), nella monografia dedicata al Bilivert, ha inizialmente rigettato il nome del Bilivert, evidenziando in questo dipinto una cultura di matrice romana. Successivamente sempre Contini (1991) ha avanzato una proposta in favore di Artemisia Gentileschi, e contemporaneamente un'ipotesi in direzione di Bartolomeo Salvestrini, allievo del Bilivert. Chiarini (2003), su basi stilistiche, ribadisce la tradizionale attribuzione al Bilivert che sembrerebbe avvalorata anche dalla presenza delle piccole figure astanti in basso a sinistra, che rimandano ad invenzioni compositive tipiche dell'artista. A proposito di quest'ultimo particolare Chiarini (cit.) rileva come un intervento di restauro di epoca non precisata, documentato da una foto Alinari, evidenzia che il pannello in basso a destra era stato rielaborato al fine di coprire le piccole figure nello sfondo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 182159

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 49094

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 17586

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di quadri e oggetti della guardaroba
FNTD - Data	1698
FNTF - Foglio/Carta	f. 6v.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1067

FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri del R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	tomo I, f. 57
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Quadri che si ritrovano negli appartamenti del Gran Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1723
FNTF - Foglio/Carta	f. 18v.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1304 ter
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1304 ter
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Imperiale reale
BIBD - Anno di edizione	1837-1842
BIBH - Sigla per citazione	00001908
BIBN - V., pp., nn.	I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00007915
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hoogewerff G. J.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00016172
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francini Ciaranfi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00007945
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cipriani N.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00004296
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteoli A.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00007407
BIBN - V., pp., nn.	p. 357, nota 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cantelli G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000151
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001396
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Artemisia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00011496
BIBN - V., pp., nn.	pp. 169-172, n. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens Italian
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00005509
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81, n. 102
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artemisia
MSTL - Luogo	Firenze - Roma
MSTD - Data	1991
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rubens and the Italian Renaissance
MSTL - Luogo	Canberra- Melbourne
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.