SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745834
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena portata in cielo dagli angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Marte
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUS	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Palatina 75
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Gran Principe Ferdinando
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1705
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilicale servita
PRCD - Denominazione	Chiesa della S.ma Annunziata
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento della Santissima Annunziata
PRCS - Specifiche	chiostro
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1706

	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Barberino di Mugello	
PRL - Altra località	GALLIANO	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	villa	
PRCD - Denominazione	Villa del Monte	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1943/04/19	
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
PRCM - Denominazione		

<u>-</u> .	
raccolta	Museo degli Argenti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944/02/17
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1946/01/01
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
PRCS - Specifiche	soffittone
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1974/02/16
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975/01/18
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1975/05/20
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Cagnacci Guido AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00007095 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione 4344 ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344 ISR - ISCRIZIONI		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO BI CONSERVAZIONE RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 1344	dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Ente responsabile buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RETAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RETAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESO - Indicazioni sull'oggetto soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	AUTN - Nome scelto	Cagnacci Guido
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 193.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codiscazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	AUTA - Dati anagrafici	1601/ 1663
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Alteza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DA'TI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISR - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	AUTH - Sigla per citazione	00007095
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unità cm MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sull soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISA - Altezza 192.5 MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto n.p. DES1 - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 138.5 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISR - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MISU - Unità	cm
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - Bette responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISR - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MISA - Altezza	192.5
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	MISL - Larghezza	138.5
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST D - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RST D - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sull'oggetto 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione 1SRI - Trascrizione 4344	CO - CONSERVAZIONE	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISRI - Trascrizione Verso ISRI - Trascrizione 4344	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
RST - RESTAURI RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344		buono
RSTD - Data 1975 RSTE - Ente responsabile SBAS FI RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile SBAS FI, G.R. 6762 DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	RS - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione 4344	RST - RESTAURI	
RST - RESTAURI RSTD - Data 1973 RSTE - Ente responsabile DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione 4344	RSTD - Data	1975
RSTD - Data RSTE - Ente responsabile DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione 1973 108AS FI, G.R. 6762 109A 109A	RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTE - Ente responsabile DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Verso 4344	RST - RESTAURI	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Verso ISRI - Trascrizione 4344	RSTD - Data	1973
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Sonta Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, G.R. 6762
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	DA - DATI ANALITICI	
n.p. DESI - Codifica Iconclass 11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1 DESS - Indicazioni sul Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento all'antica. NR (recupero pregresso) ISRI - Trascrizione Verso 4344		n.p.
soggetto Abbigliamento: abbigliamento all'antica. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Verso ISRI - Trascrizione Abbigliamento: abbigliamento all'antica. documentaria verso) 1SRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) 1SRI - Trascrizione 4344	DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA) 36 1
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Verso ISRI - Trascrizione documentaria NR (recupero pregresso) numeri arabi verso 4344	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344		documentaria
ISRP - Posizione verso ISRI - Trascrizione 4344	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione 4344	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
	ISRP - Posizione	verso
ISR - ISCRIZIONI	ISRI - Trascrizione	4344
	ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di documentaria documentaria		documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione verso	ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione 7449	ISRI - Trascrizione	7449
La tela in esame fu acquistata nel 1705 a Venezia attraverso la mediazione del pittore Niccolò Cassana per conto del Gran Principe		<u>*</u>

NSC - Notizie storico-critiche

Ferdinando de' Medici (Fogolari 1937, pubblica il carteggio intercorso tra il granprincipe e il suo intermediario). Fu esposta nel 1706 alla prima mostra fiorentina nel chiostro della chiesa della SS.Annunziata (Meloni 1977). Il Pasini (1986), seguito dal Brogi (1993) propone una datazione in una fase avanzata dell'attività del Cagnacci, attorno al 1650, epoca alla quale si fa risalire lo stile maturo dell'artista. Il reperimento della tela sul mercato veneziano farebbe infatti ipotizzare che essa sia stata eseguita dal Cagnacci all'epoca del suo soggiorno lagunare, tra il 1650 e il 1657/58. Una replica autografa di questo soggetto, di proprietà della Alte Pinakothek di Monaco, è attualmente esposta presso la galleria del castello di Schleissheim.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC	CONT	TITALIT	CHIDIDICA
CDG -	CONI	JIZIONE	GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 177056

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 216642

FTAT - Note dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 565456

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo Anderson 6968

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Alinari 65

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Brogi 7831

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Quadri del R. Palazzo Pitti

FNTD - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	f. 1288, n. 592
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri de` Pitti e Galleria
FNTD - Data	1716/ 1723
FNTF - Foglio/Carta	f. 61
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 79
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D./ Paolucci A.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00016296
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214-215, cat. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00006275
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00008104
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Imperiale reale
BIBD - Anno di edizione	1837-1842
BIBH - Sigla per citazione	00001908

BIBN - V., pp., nn.	III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBH - Sigla per citazione	00007943
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fogolari G.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00009827
BIBN - V., pp., nn.	p. 185, nn. 115-116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francini Ciaranfi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00007945
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cipriani N.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00004296
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittori bolognesi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001789
BIBN - V., pp., nn.	p. 212, n. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00009666
BIBN - V., pp., nn.	p. 579
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maddalena sacro
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000721

BIBN - V., pp., nn.	n. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasini P. G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00016298
BIBN - V., pp., nn.	p. 250 ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D./ Bona Castellotti M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00016292
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	p. 106, n. 149
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Guido Cagnacci. Protagonista del Seicento tra Caravaggio e Reni
MSTL - Luogo	Forlì
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cagnacci
MSTL - Luogo	Rimini
MSTD - Data	1993
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori bolognesi del Seicento nelle Gallerie di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Maddalena tra sacro e profano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011

CMPN - Nome	Bartolucci L.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
-	