

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00641385 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna di Loreto |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |
| LDCS - Specifiche | deposito, Soffittone, sala 1 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|------------------|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | OdA Castello 438 |
| INVD - Data | 1911 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|---|---------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRL - Altra località | Castello |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa medicea di Castello |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1911 post |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|------------------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centrale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 85 |
| MISL - Larghezza | 63 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTE - Ente responsabile | OPD, GR 2333 |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1982 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD, GR 9272 |
| RSTN - Nome operatore | Schorscher E. |
| RSTN - Nome operatore | Alzeni R. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 2 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: cielo; nuvole. Architetture: chiesa. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 156 (rosso barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 658- (nero barrato rosa) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ISRI - Trascrizione | 438 (rosa) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 650 (nero barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 668 (nero barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 156 (rosso barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 1291 (nero barrato bruno) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 3480 (bruno barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 5113 (nero barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 1950 (nero barrato bruno) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 902 (bruno barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 1627 (nero barrato giallo) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro tela |
| ISRI - Trascrizione | 3776 (giallo barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro cornice |
| ISRI - Trascrizione | 26 (bianco) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, conservato presso i depositi del Soffittone di Palazzo Pitti, é stato eseguito da un artista dell'Italia centrale, nella seconda metà del XVII secolo, come risulta dall'analisi stilistica. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|--|---|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 173420 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 557842 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Castello |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 438 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | OdA Castello 1911 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Contini L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Navarro F. |