# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131536
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione scena campestre con figure

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** attuale Palazzo Pitti

**LDCC - Complesso di appartenenza**Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

**LDCU - Indirizzo** piazza Pitti, 1

**LDCM - Denominazione raccolta**Galleria Palatina e Appartamenti Reali

**LDCS - Specifiche** deposito, Giandotti, sala 2

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** OdA Castello 871 **INVD - Data** 1911 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC** - Comune Firenze PRL - Altra località Castello PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia Villa medicea di Castello **PRCD - Denominazione** PRD - DATA PRDU - Data uscita 1954 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC** - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCT** - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale **PRCD - Denominazione** Palazzo Pitti **PRCS** - Specifiche magazzino Staffieri **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1600 DTSI - Da DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Van Nieulandt Willem AUTA - Dati anagrafici 1584/1636 00005512 **AUTH - Sigla per citazione** MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	93
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore alle commessure delle tavole
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Architetture fantastiche: rovine; case. Figure: oste; cameriere; commensali; poveri; pastori. Animali: cane; muli; pecore; galline.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	2328 . (azzurro barrato bianco)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	49. (bianco barrato rosa)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	871 . (rosa)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	28 . (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	487 . (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	179 . (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	104. (rosso bruno barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	650 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	460 (?) (nero barrato azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	3

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	
appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice
ISRI - Trascrizione	3
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, conservata nei depositi del Soffittone di Palazzo Pitti, proviene dalle collezioni mediceo-lorenesi, come dimostrano i numerosi numeri di inventari a tergo della tavola, ma la sua storia non va più indietro, a nostra conoscenza, della sua presenza nella villa medicea di Castello agli inizi di questo secolo. Il quadro ricorda nella composizione, nelle figure e nelle tonalità grigio-verdi prevalenti, la pittura del Van Nieulandt: in particolare si avvicina a dipinti come quello datato 1609 nello Statens Museum di Copenaghen (cat. 1922, n. 146), o a quello con "Santa Maria Maggiore" datato 1610.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 347169
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557588
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Castello
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 871
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	OdA Castello 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti olandesi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00008086
BIBN - V., pp., nn.	pp. 392-393, n. 59.191

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 59.191	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Chiarini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	Contini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.	