

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00641984
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di Castelnuovo a Napoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	depositi Soffittone, Sala 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cioci Antonio
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1722/ 1792
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004878
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	48
-----------------------	----

MISL - Larghezza	73.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1968
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	OPD FI, GR 5238
---------------------------------	-----------------

RSTN - Nome operatore	Taiti S.
------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Bacci O.
------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	25 I 1 : 61 E (NAPOLI)
----------------------------------	------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: porto di mare. Mare. Mezzi di trasporto: vasce Ili; barche. Architetture: Castelnuovo a Napoli. Costruzioni: faro; edific io. Figure. Montagne: Vesuvio. Vegetali: alberi.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela, a tergo
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	1 (rosso minio)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela, a tergo
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	430 (verde)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla tela, a tergo
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	n°. 525 (nero sovrastato da una corona e dal monogramma GG)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul telaio, a tergo, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	GR 5238

NSC - Notizie storico-critiche

Sul retro compare un numero di inventario rosso minio n. 1: nell'Inventari o Poggio Imperiale 1860/ 1861 a quel numero corrisponde la seguente descrizione: "Un quadro in tela alto B. 2 1/2 e largo B. 4 3/4 esprime un porto di mare con bastimenti e diverse figure" (vecchio numero 2245), ma le misure non coincidono con questo esemplare dei depositi. Controllato anche il numero 430 verde sul retro, ma neanche questo corrisponde all'Inventari o della Villa della Petraia. Il quadro è stato rintelato ed è quindi molto probabile che alcune scritte siano andate perse o siano state trascritte in modo errato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicce
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 558008

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Principessa saggia

BIBD - Anno di edizione 2006

BIBH - Sigla per citazione 00010971

BIBN - V., pp., nn. p. 41

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2006

CMPN - Nome Palmeri M.

FUR - Funzionario responsabile Sframeli M.

FUR - Funzionario responsabile Navarro F.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Dipinto senza cornice.