

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00305678
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa del SS. Crocefisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC

<b>PVCC - Comune</b>	Santa Sofia
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza Giacomo Matteotti
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Santa Sofia
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	19
<b>CTSN - Particelle</b>	B
<b>CTSP - Proprietari</b>	Curia
<b>CTSE - Particelle ed altri elementi di confine</b>	189 - 187 - 69 - Piazza Giacomo Matteotti
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	non accertabile
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	origini
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa del SS. Crocefisso è di origine cinquecentesca, è sussidiaria della chiesa di Santa Lucia. Vi è conservato un crocefisso ligneo del '400, d'ambito toscano d'eccellente fattura. Secondo la tradizione, sarebbe stato trasportato da una piena del fiume Bidente fino al luogo dove poi fu costruito la chiesetta.
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	altare
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	concessione
<b>RENN - Notizia</b>	Sotto la mensa dell'altare vi è una lapide che ricorda la concessione della cappella da parte dei confrati a Gaspare Giorgi e alla sua famiglia riportante l'anno 1710.
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1710
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII

<b>REVI - Data</b>	1710
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Dopo che la famiglia Giorgi ha acquistato il palazzo attiguo alla chiesa si occuparono della ristrutturazione della Cappella e della sua radicale trasformazione, commissionando anche una "Deposizione" al pittore fiorentino Giuseppe Bezzuoli (Firenze, 1784-1855).
<b>RENF - Fonte</b>	n.d.c.
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	La chiesa prospetta sulla piazza principale del paese, la sua facciata tutta in mattoni a vista ha un ingresso centrale con piattabanda e un sovrastante timpano tronco. È divisa in due da una pronunciata cornice orizzontale e da 8 lesene, mancanti di capitelli. Negli angoli in alto vi sono due finestre con timpano tronco, la facciata è chiusa da una seconda cornice. Al di sopra di questa, la parte centrale è più alta ha un piccolo timpano e una croce di ferro. La chiesa è ad aula rettangolare con pavimento in cotto, del XX secolo, tre gradini separano l'abside interno con l'altare e ancona retrostante. Ai lati vi sono due porte con stipiti in pietra. Sulla destra vi è una nicchia con arco stuccato e all'interno una piccola mensa in pietra. Una cornice in stucco orizzontale attraversa tutte le pareti. Il soffitto è a cassettoni in legno decorati. Sull'ingresso vi è un soppalco in legno per il coro con al centro un ingresso in pietra.
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOF G - Genere</b>	solaio
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	ligneo
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	a cassettoni
<b>CP - COPERTURE</b>	

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

#### **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a falde
---------------------	---------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a due falde
--	-------------

#### **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
--------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

### **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

#### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
----------------------	----------

### **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
--------------------	---------

<b>DECM - Materiali</b>	mattoni
-------------------------	---------

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	lesena
--------------------	--------

<b>DECM - Materiali</b>	mattoni
-------------------------	---------

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
--------------------------	---------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
--------------------	---------

<b>DECM - Materiali</b>	stucco
-------------------------	--------

#### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
--------------------------	---------

<b>DECL - Collocazione</b>	interna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	lesena
--------------------	--------

<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
-------------------------	----------

### **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

#### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare
--------------------------	--------

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
----------------------	--------

<b>LSIT - Tipo</b>	Sotto la mensa dell'altare vi è una lapide che ricorda la concessione della cappella da parte dei confrati a Gaspare Giorgi e alla sua famiglia riportante l'anno 1710.
--------------------	---

### **CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte e soffitti
--------------------------------------	------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
--------------------------------------	--------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
--------------------------------------	---

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
--------------------------------------	------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 20/04/1986
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	'800
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	La chiesa è stata ampiamente ristrutturata nel corso dell'800.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Curia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1986
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS69162
<b>FTAT - Note</b>	Facciata principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1986
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS69163

<b>FTAT - Note</b>	Facciata principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1986
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS69164
<b>FTAT - Note</b>	Interno: Altare
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1986
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS69165
<b>FTAT - Note</b>	Interno: Nicchia laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1986
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS69166
<b>FTAT - Note</b>	Interno: Soffitto a cassettoni
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	U.T.E. di Forlì-Cesena – Comune di Santa Sofia - Foglio 19 - Part. B
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAC - Collocazione</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRASSofia05
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalografica
<b>FNTA - Autore</b>	Baldacci, M. - Tumedei, A.
<b>FNTD - Data</b>	1986
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAPRA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	Santa Sofia 5
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA800305678Scheda

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Baldacci, M. - Tumedei, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldacci, M. - Tumedei, A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Ferrari, Cristiano
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Ferrari, Cristiano
<b>AGGE - Ente</b>	S262
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Musmeci, Marco
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Musmeci, Marco
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Migrazione del tracciato dalla versione 2.00 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.