SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00129475
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Clarice Dati Tornaquinci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana FI **PVCP - Provincia**

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti attuale

LDCC - Complesso di

Galleria Palatina e Giardino di Boboli appartenenza

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1 **LDCM - Denominazione**

raccolta

Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche

deposito, appartamento Giandotti 1 carrello 01 dx

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv.1890, 2757

INVD - Data 1890 -

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Poggio Imperiale 1586

INVD - Data 1860

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione di Violante di Baviera

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

FI

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCD - Denominazione Villa di Poggio Imperiale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia corridoio

PRCD - Denominazione Corridoio Vasariano

PRCC - Complesso

monumentale di Complesso Vasariano

appartenenza

PRCM - Denominazione Galleria degli Uffizi raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1949 ante LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FIPRVC - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD** - Denominazione Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** monumentale di Complesso Vasariano appartenenza **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta **PRCS** - Specifiche deposito PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1971 1981 PRDU - Data uscita DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1691 DTSF - A 1691 documentazione **DTM** - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia bibliografia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Franchi Antonio 1634/1709 AUTA - Dati anagrafici **AUTH - Sigla per citazione** 00004169 **CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome** Violante di Baviera **CMMD** - Data 1689 post **CMMF** - Fonte documentazione

MT DATITECNICI	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	tala/ nittura a alia
	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	57
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	
sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (CLARICE DATI TORNAQUINCI) +52
DESS - Indicazioni sul	Ritratti. Personaggi: Clarice Dati Tornaquinci. Abbigliamento: abito
soggetto	con trine. Oggetti: orecchino di perle.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	L'ill.ma Sig.ra Clarice Dati ne' Tornaquinci Fiorentina
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	Imperiale 1130 (?) / Anno 1836 (barrato rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	2048 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	n. 75 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	6515 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	1249 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	1250 (rosso bruno barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela a tergo
ISRI - Trascrizione	140. (rosso bruno)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	1493 (verde barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	1586. (o 1580 ?) (rosso minio)

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su telaio
ISRI - Trascrizione	n.° 3 () (nero barrato celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio su cartellino
ISRI - Trascrizione	385
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio su cartellino
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890 / 2757
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	121 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	1974 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	n.° 229 (celeste barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	1586. (rosso minio)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	1607 (verde barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	n.° 36 nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	121 (rosso barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	1607 (verde barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla cornice
ISRI - Trascrizione	verif. 25 agosto 1906
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	

ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	sulla cornice su cartellino
ISRI - Trascrizione	Consegna in Comune / con la real Casa / Anno 1882 / 638
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMP - Posizione	sulla cornice impresso a fuoco
STMD - Descrizione	monogramma PDG sormontato da corona
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene ad una serie di ritratti di dame, posti in cornici ovali di fattura e dimensoni omogenee, eseguiti dal pittore Antonio Franchi tra gli anni 1690/1691 per la principessa Violante di Baviera. Quest'ultima, secondo un'affermata moda del tempo, volle costituire in quegli anni una "galleria di bellezze" con finalità decorative, per adornare i suoi "gabinetti": una serie, cioè, di ritratti di dame del tempo, per lo più fiorentine e toscane, che gravitavano intorno alla corte granducale. Franchi, ritrattista ufficiale di corte dal 1686, ne eseguì certamente più di venti. Per l'attribuzione di quest'opera e di altre simili (cfr. inv. 1890 schede nn. 2727, 2736, 2742, 2744, 2748, 2749, 2768, 2772) si vedano Gregori e Nannelli 1977. Un ritratto "della sig.ra Tornaquinci" fu ordinato il 15 novembre 1691 al pittore dalla principessa Violante.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 138612
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557246
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Franchi Antonio
FNTT - Denominazione	Carte Franchi
FNTD - Data	1634/ 1747
FNTF - Foglio/Carta	(1691/11/15) c. 2v
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 354
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 354
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri esistenti nell' I. e R. Villa di Poggio Imperiale
FNTD - Data	1836-1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 1130
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4868
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4868
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti posseduti della R. Galleria di Firenze. Volume unico (corridore che unisce le due Gallerie)
FNTD - Data	1882
FNTF - Foglio/Carta	n. 638
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1882 vasariano
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00007939
BIBN - V., pp., nn.	p. 223 n. 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannelli F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00009888
BIBN - V., pp., nn.	p. 340 n. 26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 732 n. 1c837
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00009724
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Nannelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Navarra F.