

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00188779 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cristo incontra la Veronica |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.za Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |

| | |
|--|------------------------------------|
| LDCS - Specifiche | deposito Soffittone |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Poggio Imperiale 151 |
| INVD - Data | 1860 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| PRCM - Denominazione raccolta | Appartamenti Reali |
| PRCS - Specifiche | sala della Fama |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1732 |
| PRDU - Data uscita | 1800 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa di Poggio Imperiale |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1800 |
| PRDU - Data uscita | 1986 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| | |

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Conti Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1681/ 1760 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002000 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Medici Anna Maria Luisa |
| CMMD - Data | 1732 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 175 |
| MISL - Larghezza | 230 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 41 5 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Santa Veronica; Madonna. Figure femminili: donna. Figure maschili: soldato; sgherro. Figure: soldati. Abbigliamento: veste rossa; manto blu; veste bruna; fascia rossa; veste azzurra e rossa; veste azzurra. Armi: armatura; elmi; lance. Animali: cavalli. Simboli della passione: corda; croce. Oggetti: velo. Paesaggi: veduta di città. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|--|--|
| ISRL - Lingua | italiano aulico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | 4165 nero barrato celeste/ A203 celeste/ 148 barrato ruggine/ 143 ruggine/ 151 rosso/ 209/ Imperiale 1061 anno 1836 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano aulico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | recto |
| ISRI - Trascrizione | 3512 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto fu commissionato al pittore da Anna Maria Luisa de' Medici, Elettrice Palatina, nel 1732, come risulta dalla ricevuta di pagamento del Conti al tesoriere dell'Elettrice J.N. Guiducci, in data 22 novembre 1732 (ASF, Depositaria generale 464). Il dipinto fu pagato 160 ducati. Il quadro fu collocato nella "sala parata di damasco violetto" dell'appartamento dell'Elettrice a Palazzo Pitti (oggi detta sala della Fama) dove è citato nell'inventario redatto alla morte della Principessa nel 1743 (ASF, Miscellanea Medicea, 991, I, c. 74 v). L'opera è stata identificata nei depositi di Palazzo Pitti da M. Chiarini e pubblicata da S. Meloni (1985). Nel XIX secolo passò alla Villa del Poggio Imperiale, dove è inventariata nel 1836 e nel 1860. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | detenzione Gallerie degli Uffizi |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 280797 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTT - Denominazione | Inventario della Villa del Poggio Imperiale |
| FNTD - Data | 1692-1695 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 74 v |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea |
| FNTS - Posizione | GM 991 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 991 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |

| | |
|---|---|
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Quadri esistenti nell' I. e R. Villa di Poggio Imperiale |
| FNTD - Data | 1836-1860 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1061 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte |
| FNTS - Posizione | 4868 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF IRC 4868 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000252 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 93 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 19 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Casciu S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ D'Ambra L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |