

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00296151

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900296151

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Galleria Palatina e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	depositi (Soffittone, Sala 2)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Poggio Imperiale Esposti 3136
INVD - Data	1870
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa di Poggio Imperiale
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	Magazzino Rondò di Bacco
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	

ROFF - Stadio opera	replica
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto di donna
ROFA - Autore opera finale /originale	Scipione Pulzone
ROFD - Datazione opera finale/originale	1595
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria Palatina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pulzone Scipione detto il Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1598
AUTH - Sigla per citazione	00000894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	53
MISL - Larghezza	40.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rintelato e rintelaiato

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 3105

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 15 : 61 BB
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Figure: principessa; busto di tre quarti; sguardo a sinistra. Abbigliamento: contemporaneo; corpetto con guarnizioni d'oro e abbottonatura di pietre preziose; gorgiera a trina d'ago. Oggetti: fermaglio a quattro perle; collana di perle a doppio filo. Interno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	2057 (nero barrato rosso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	913 (rosso barrato nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	939 (nero barrato rosso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela
ISRA - Autore	riportata
ISRI - Trascrizione	1102 (nero barrato nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio, cartellino
ISRI - Trascrizione	N. Esp. 3136
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	GR 3105
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	GR 3105
NSC - Notizie storico-critiche	Come argomentato dalla Padovani (in "Galleria Palatina...", 2003, p. 314), il dipinto costituisce una replica di un ritratto di Scipione Pulzone della Galleria Palatina (Inv. 1912, n. 211). Sebbene la corretta lettura dell'opera sia ostacolata dalla presenza di alcuni ritocchi, la studiosa lo considera uscita dalla bottega dello stesso Pulzone. La lettura dei numeri sul retro, ha dimostrato come il numero d'inventario P. Imperiale 110, con il quale il dipinto è citato, sia in realtà un errore di trascrizione del numero 1110 (rosso minio), che compare sulla cornice, ma che non può in nessun caso essere attribuito anche al dipinto vista la non corrispondenza con quanto scritto nell'inventario della Villa del 1860-1861, nel quale si parla di una Sacra Famiglia. Siamo quindi davanti a un caso di riutilizzo di una cornice appartenuta ad un altro quadro. In attesa di rintracciare il numero d'inventario P. Imperiale minio 1860/ 1861, si è deciso di indicare l'opera con il numero Esp. che compare sul cartellino a tergo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	detenzione Gallerie degli Uffizi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15, 3712 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 558035 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario delle proprietà (...) nel Regio Istituto della SS. Annunziata in Firenze
FNTD - Data	1870
FNTF - Foglio/Carta	n. 3136
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa di Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Poggio Imperiale 1870

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00003471
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	p. 314, n. 510

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | Palmeri M. |