

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00297585
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900297586
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Filippo II di Spagna
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Galleria Palatina e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito, soffittone, sala 5, carrello 8 dx

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Inv.1890, 4226
<b>INVD - Data</b>	1890 -

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Poggio Imperiale 2152
<b>INVD - Data</b>	1860

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa di Poggio Imperiale

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	corridoio
<b>PRCD - Denominazione</b>	Corridoio Vasariano
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso Vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
--------------------------------------	--

<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito, magazzino soffittone,
--------------------------	---------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1968/12/02
-----------------------------	------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso Vasariano
---	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1990
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1555
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1565
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito fiammingo
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**      cm

**MISA - Altezza**      43

**MISL - Larghezza**      35

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**      parchettatura; fenditura verticale.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**      1966

**RSTE - Ente responsabile**      GR 3828

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**      n.p.

**DESI - Codifica Iconclass**      61 B 2 (FILIPPO II)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Filippo II d'Asburgo re di Spagna. Abbigliamento: armatura; colletto a lattuga. Oggetti: collana con Toson d'oro.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**      numeri arabi

**ISRP - Posizione**      sul retro della tela e sulla cornice

**ISRI - Trascrizione**      2152. (rosso minio)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**      numeri arabi

**ISRP - Posizione**      1039 (nero barrato nero)

**ISRI - Trascrizione**      n. 41 (nero)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**      numeri arabi

**ISRP - Posizione**      sul retro della tela su cartellino

<b>ISRI - Trascrizione</b>	116
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tela su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IMPERIALE 1836 n. 122(9) (?)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della tela su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1881, III, 473
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il dipinto ritrae fino alle spalle il re di Spagna Filippo II d'Asburgo. Si tratta di un dipinto di mediocre qualità, da riferire a scuola fiamminga. L'immagine del sovrano riprende modelli aulici a figura intera ed è probabile che sia stata ripresa anche da un'incisione o da una medaglia. Come prototipo più che il ritratto di Tiziano, conservato a Madrid nel museo del Prado, sembra di potersi rifare alla ritrattistica di Antonio Moro o del Coello. Ed anche stilisticamente l'attenzione al dato naturalistico sembra riportare il ritratto all'ambito di questi artisti di formazione fiamminga. In particolare il volto sembra rifarsi, anche da un punto di vista dell'età ad un ritratto del sovrano realizzato da Antonio Moro, conservato al monastero dell'Escorial. L'armatura è la stessa presente nel ritratto di Tiziano del Prado di Madrid dove il re è più giovane (1550-1551). Come nel ritratto tizianesco Filippo porta al collo l'onoreficenza del Toson d'oro. Il ritratto in esame ci sembra raffigurare il sovrano ad un'età più matura, probabilmente negli anni Sessanta.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 131625
<b>FTAT - Note</b>	prima del restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 n. 3597

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 562993**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei Quadri esistenti nell' I. e R. Villa di Poggio Imperiale**FNTD - Data** 1836-1860**FNTF - Foglio/Carta** n. 1229**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte**FNTS - Posizione** 4868**FNTI - Codice identificativo** ASF IRC 4868**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria**FNTD - Data** 1880-1881**FNTF - Foglio/Carta** III cat., n. 473**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Uffizi 1881 III cat.**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Felipe II**BIBD - Anno di edizione** 1998**BIBH - Sigla per citazione** 00005932**BIBN - V., pp., nn.** pp. 364, 546-569 f. p. 33**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Romagnoli G.**FUR - Funzionario responsabile** Navarro F.**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.