

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646195

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Depositi delle Gallerie fiorentine
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi (Soffittone, Sala 3)

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Poggio Imperiale 37
<b>INVD - Data</b>	1958

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Poggio Imperiale 422
<b>INVD - Data</b>	1860/ 1861

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Poggio Imperiale 1435
<b>INVD - Data</b>	1836

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa di Poggio Imperiale

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1836/ ante
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	

<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1730
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito fiorentino**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 65.1**MISL - Larghezza** 51**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** rintelato e rintelaiato**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTE - Ente responsabile** OPD FI, GR 5293**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 31 A 71 : 61 B 11**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani. Ritratti. Figure maschili: gentiluomo; mezzo busto; braccio destro piegato; capelli lunghi; senza barba. Abbigliamento: contemporaneo; cappa magna; camicia; cravatta di merletto. Oggetti: vistoso pendente a forma di cavallo e cavaliere.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** a tergo, sul telaio**ISRA - Autore** riportata**ISRI - Trascrizione** 1319 (nero)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** a tergo, sul telaio**ISRA - Autore** riportata**ISRI - Trascrizione** 422 (minio)**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio
<b>ISRA - Autore</b>	riportata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2 ... (giallo)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio, cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P. Imperiale 1958 n. 37
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio, cartellino a stampa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio, cartellino dattiloscritto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	...14
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GR 5293
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'Inventario della Villa del Poggio Imperiale del 1860-1861 il dipinto è così descritto al numero 422 (Inv. 1836 n. 1435): "Un [quadro in tela] ... nel quale a mezza figura vi è dipinto il ritratto di un principe in cappa magna, con collana da cui pende un cavallo con uomo sopra; con ornamento scorniciato tinto giallo e oro". I caratteri stilistici e dell'abbiglio mento rimandano all'ambito fiorentino tra gli ultimi anni del XVII e i primi del XVIII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	legato
---------------------------------	--------

**ACQN - Nome** collezioni granducali medicee

**ACQD - Data acquisizione** 1743

**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** detenzione Gallerie degli Uffizi

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 562965

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...),

**FNTD - Data** 1860/1861

**FNTF - Foglio/Carta** n. 422

**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Villa di Poggio Imperiale

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** P. Imperiale 1860/ 1861

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2009

**CMPN - Nome** Palmeri M.

**FUR - Funzionario responsabile** Sframeli M.

**FUR - Funzionario responsabile** Navarro F.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2009

**RVMN - Nome** Palmeri M.

#### **AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** dipinto senza cornice