

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00297722

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900297722

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del cardinale Giovanni de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Galleria Palatina e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	depositi (Soffittone, Giandotti 3)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv 1890, 2483
INVD - Data	1890 -
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Poggio Imperiale 948
INVD - Data	1860/ 1861
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa di Poggio Imperiale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1860
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	corridoio
PRCD - Denominazione	Corridoio Vasariano
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1914 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto del cardinale Giovanni de' Medici
ROFA - Autore opera finale /originale	Bronzino
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Allori Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1535/ 1607
AUTH - Sigla per citazione	00000016
AAT - Altre attribuzioni	Cristofano dell'Altissimo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56.5
MISL - Larghezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, tavola rinforzata sul retro

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 P 31 12 : 61 B 2 (DE' MEDICI, Giovanni) 11

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti profani. Ritratti: busto di tre quarti; mano destra che tiene un libro. Personaggi: Giovanni di Cosimo I de'Medici. Abbigliamento religioso : veste cardinalizia; mozzetta. Oggetti: libro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

a tergo, sulla tavola

ISRA - Autore

antica

ISRI - Trascrizione

A (giallo)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

a tergo, sulla tavola

ISRA - Autore

antica

ISRI - Trascrizione

948. (rosso minio)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

a tergo, sulla tavola

ISRA - Autore

antica

ISRI - Trascrizione

N.° 11 (nero barrato rosso bruno)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

a tergo, sulla tavola

ISRA - Autore

antica

ISRI - Trascrizione

1265 (nero)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione	a tergo, sulla tavola
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	19 (bianco barrato rosso bruno)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tavola
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	1845 (rosso bruno barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tavola
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	6788 (?) (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tavola
ISRA - Autore	antica
ISRI - Trascrizione	1829. A (nero barrato rosso bruno)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto è forse parte di una serie di ritratti medicei, il cui primo nucleo di diciassette pezzi fu consegnato da Cristofano dell'Altissimo tra il 1562 e il 1565, ed esemplata nelle misure e nelle scritte in alto su quella Gioviana, copiata dallo stesso pittore nel 1552-1556. Nella seconda edizione delle Vite, nel 1568, Vasari fornisce un elenco della serie, allora esposta nel corridoio degli Uffizi (vol. III, s.p.: Tavola de' Ritratti del Museo...Huomini illustri di Casa Medici) e dal 1577 esposta a Palazzo Pitti (Pezzano A., Descrizione dell'apparato..., 1577). Negli inventari della Guardaroba del 1609 e del 1637 la serie risulta accresciuta con l'aggiunta di altri tre ritratti, tra i quali quello del cardinale Giovanni di Cosimo I, da identificare probabilmente con il nostro dipinto (Mosco, 1980, p. 17 n.33). Tutti i ritratti del cardinale Giovanni sono dello stesso tipo, con o senza la mano che tiene il libro, e originano da un prototipo bronzesco delle Gallerie fiorentine (inv. 1890-850), come osservato dalla Langedijk (1981-1987, vol. II, p. 1009). Per una diversa identificazione del prototipo in un perduto ritratto del Bronzino cfr. P.Costamagna (1988, p. 29). Nell'Inventario della Villa del Poggio Imperiale, il dipinto è registrato con il numero 948. la mancanza del vecchio numero, corrispondente all'Inventario del 1836, lascia pensare che il ritratto sia pervenuto alla villa solo nel 1860.</p>

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicce
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 183040

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 185806

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557615

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 4303

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornale generale di Guardaroba
FNTD - Data	1609/ 1612
FNTF - Foglio/Carta	c. 36v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	289
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 289

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario originale della Guardaroba di S.A.S.
FNTD - Data	1637-1638
FNTF - Foglio/Carta	c. 12v
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 521
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 521

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...),
FNTD - Data	1860/1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 948
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa di Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	P. Imperiale 1860/ 1861

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 2483
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00007939
BIBN - V., pp., nn.	p. 226, n. 350

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 756, n. Ic1022

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mosco M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00004382
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, n.33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 1009

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Costamagna P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00007580
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lecchini Giovannoni S.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001773
BIBN - V., pp., nn.	p. 308, n. 198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Palmeri M.