

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646241
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900626434
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mausoleo di Alicarnasso
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche	deposito
--------------------------	----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv.1890, 5974
----------------------	----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Poggio Imperiale 533
----------------------	----------------------

INVD - Data	1860
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Villa di Poggio Imperiale
-----------------------------	---------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
---	---------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	corridoio
-------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Corridoio Vasariano
-----------------------------	---------------------

PRCC - Complesso	
-------------------------	--

monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCS - Specifiche	tratto Archibusieri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Soprintendenza Antichità Etruria
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1999 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1611
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1611

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rantwyck Bernard
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1573/ ante 1596
AUTH - Sigla per citazione	00009279
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	47
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 10402
RSTN - Nome operatore	Passeri L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 M 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili: regina; ancelle. Figure maschili: soldati; scalpellini. Abbigliamento: all'antica. Architetture: Mausoleo di Alicarnasso; edifici. Paesaggi: cielo; nuvole; montagne. Oggetti: corona; ombrellino; coppa; martello; scalpello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Mausoleo Artemisia ?
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	documentaria

appartenenza	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	inventario 1881 CATEGORIA 2a 154 (a penna "Verifica 10 Giugno 1906)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	OPIFICIO DELLE PIETRE DURE G. R. n. 10402
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	INV.° 1890 5974
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	IMPERIALE (barrato rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	533. (rosso) (ripetuto sulla cornice)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	7 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	6192 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	3511 (nero barrato bruno)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	6460. (nero barrato celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	1855. (celeste)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	1783 (bruno)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	280 (rosso barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	retro cornice
ISRI - Trascrizione	W (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	OPIFICIO DELLE PIETRE DURE G.R. n. 10401
NSC - Notizie storico-critiche	Le sette tavolette, rese note in anni recenti da Serena Padovani (1989), alla quale è dovuta l'attribuzione al pittore fiammingo Bernard Rantwyck, riflettono fedelmente la serie incisa nel 1572 da Philip Galle su disegno di Maarten van Heemskerck, che ebbe subito notevole successo. Alla serie fiorentina manca soltanto la tavoletta con il Faro di Alessandria, forse ancora non riconosciuta ma più probabilmente andata perduta. Davanti all'ornatissimo monumento piramidale Artemisia, moglie-sorella di Mausolo, regge il calice con il vino misto alle ceneri del marito, che si appresta a bere; davanti a lei l'architetto del Mausoleo, e sulla sinistra gli scultori. La data apposta sulla Porta di Seramide (inv. 1890 5973; NCT 09-00646240) nel punto in cui nell'incisione si legge la data 1572 dà un riferimento essenziale per la ricostruzione dell'attività del pittore fiammingo, attivo a Siena negli ultimi trent'anni del Cinquecento, e per l'individuazione del momento in cui questi lavorava per i Medici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 196648
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 576404
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Quadri esistenti nell' I. e R. Villa di Poggio Imperiale
FNTD - Data	1836-1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 229
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4868
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4868

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...),
FNTD - Data	1860/1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 533
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Villa di Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	P. Imperiale 1860/ 1861

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, II categoria
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	n. 154 categoria II
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1880 II cat.

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5974
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Padovani S.
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00012193
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-145
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina Maria
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00012198
BIBN - V., pp., nn.	p. 78

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Caterina e Maria de' Medici: donne al potere. Firenze celebra il mito di due regine di Francia
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Strozzi
MSTD - Data	2008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2009

CMPN - Nome

Contini L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Navarro F.