

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00312349
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S278

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	pisside
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica acroma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Vieste

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ex convento
LDCQ - Qualificazione	cappuccino
LDCN - Denominazione attuale	Beata Vergine degli Angeli
LDCU - Indirizzo	Via Cappuccini
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Archeologico "Michele Petrone"

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	frantoio
<b>PRCD - Denominazione</b>	dato non disponibile
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Celestino V, 67
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico "Michele Petrone"
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2017
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1336
<b>INVD - Data</b>	1985
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1338
<b>INVD - Data</b>	1985
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Scavo in località Ripe Castello (Vieste)
<b>DSCT - Motivo</b>	recupero di emergenza per cantiere edile
<b>DSCM - Metodo</b>	rinvenimento fortuito
<b>DSCD - Data</b>	1982
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	71060002
<b>DSCS - Numero tomba</b>	I
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. IV-III a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito daunio
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla beige/ a tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	11.5
<b>MISV - Varie</b>	pomolo diametro 3.7
<b>MISV - Varie</b>	pomolo altezza 5.5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	coperchio di pisside acroma caratterizzato da corpo troncoconico con alto pomolo troncoconico; due frammenti pertinenti a fondo e parete di pisside
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomponibile
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacunoso
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1510826383910
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1510826319910
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1510826239256
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Savino, Antonella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muntoni, Italo Maria