

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00173450
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	61
RVER - Codice bene radice	0600173450

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	A0000188

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Banco di Roma
CMMD - Data	1925
CMMC - Circostanza	costruzione nuova sede
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	190

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio di un lampadario a sospensione.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul
soggetto

soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Giovanna e Pietro Slocovich

ACQD - Data acquisizione

2013

ACQL - Luogo acquisizione

Trieste

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione
specificata

Polo museale del Friuli Venezia Giulia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Spagnoletto, Davide

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S239

FTAN - Codice identificativo

S239ABSC5c100061

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Davide Spagnoletto

BIBD - Anno di edizione

2017

BIBH - Sigla per citazione

B0000028

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Daina Glavoi

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

B0000026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Deborah Pustišek

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

B0000027

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Nicoletta Brunori

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

B0000056

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Spagnoletto, Davide
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.</p>