

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161495
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	concilio degli dei
SGTP - Titolo proprio	Deorum concilium
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1983 ante**PRDU - Data uscita** 2005 ante**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale /originale** dipinto murale**ROFA - Autore opera finale /originale** Sanzio Raffaello**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1515/ ca.**ROFC - Collocazione opera finale/originale** RM/ Roma/ Palazzo della Farnesina/ Galleria di Psiche/ volta**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Dorigny Niccolò**AUTA - Dati anagrafici** 1657/ 1746**AUTH - Sigla per citazione** 00001882**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Sanzio Raffaello detto Raffaello**AUTA - Dati anagrafici** 1483/ 1520**AUTH - Sigla per citazione** 00000897**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm

MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	47
MIFL - Larghezza	77
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Strappi e più parti mancanti, carta incollata su tela, cornice laccata di giallo e dorata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	93A2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Giove; Diana; Giunone; Minerva; Venere; Cupido; Psiche; Vulcano; Nettuno; Marte; Ercole; Apollo; Mercurio; Giano. Figure: putto. Oggetti: coppa. Abbigliamento: tunica; mantello; armatura; elmo. Attributi: (Giove) aquila. Attributi: (Minerva) elmo; lancia. Attributi: (Giunone) pavone. Attributi: (Venere) cane. Attributi: (Nettuno) tridente. Attributi: (Marte) elmo; scudo. Attributi: (Ercole) clava. Attributi: (Mercurio) petaso alato; caduceo. Fenomeni metereologici: nuvole.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, centrata
ISRI - Trascrizione	DEORUM CONCILIUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Co[---] [---]tis D[---]ijs ad concionem, et completo celesti theatro 1 Cupido suam causam apud Ioveni probat; Ipsum[---]ro accusat/ 2 [---] iater mortalem nurum indignata Interim 3 Psyche per Mercurium in celum arrepta, abi ipso recipit amb[---] [---]ullum,/ et sit imm(o)rtalis, sic statuente Iove pares; ac legitimas Nuptias
	L'affresco di Raffaello, da cui è tratta l' incisione, orna il soffitto di quella che un tempo era chiamata la "Grande Loggia" al piano terreno del Palazzo della Farnesina a Roma, dipinta dal pittore urbinato e dalla sua scuola a partire dal 1515; questa decorazione rappresentò per

NSC - Notizie storico-critiche	secoli la fonte di ispirazione di molti pittori sia italiani che stranieri. Eseguita ad incisione da Nicolas Dorigny, che fu uno dei principali interpreti di Raffaello durante il periodo in cui questo artista francese visse in Italia, la stampa è importante perchè dimostra del perdurare, ancora alla fine del Seicento, dell'arte di Raffaello.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	decreto vincolo (DDR 113/2012)
----------------------------------	--------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2012/04/12
-------------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	rettifica DDR 709/2012
----------------------------------	------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2012/12/14
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337501
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
--------------------	------

CMPN - Nome	De Juliis Giuseppe
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	Cortigiani S.
--------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.
--------------------	----------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
--	-------------

