

SCHEDA



*Aurora che si licenzia da Tithonus. Opera del Tintoretto
conservata nel Palazzo Donato A. Santi Gerolamo e Protasio. Acto S. Trovaso*

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161503
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Aurora
SGTP - Titolo proprio	Aurora che si licenzia da Ti[...]
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1983 ante
PRDU - Data uscita	2005 ante

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	affresco
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Aurora
ROFA - Autore opera finale /originale	Tintoretto
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ ca
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Palazzo Donato/ salone

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1736
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zucchi Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1675/ 1740
AUTH - Sigla per citazione	00002538
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Robusti Domenico detto Domenico Tintoretto
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00001017
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Manaigo Silvestro
AUTA - Dati anagrafici	1670 ca./ 1734 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00011307
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	545
MIFL - Larghezza	405
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Carta incollata su tela, cornice laccata di giallo e dorata. Molti strappi e più parti mancanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	92E123
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Aurora. Abbigliamento: tunica; drappo. Fenomeni metereologici: nuvole. Attributi: (Aurora) freccia. Animali: pavone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ANDREA ZUCCHI SCULP[...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	MAESTRO MANAIGO DELINEO'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	L'AURORA CHE SI LICENZIA DA TI[...] OPERA DEL TINTORETTO/SOPRA IL PALAZZO DONATO A SANTI GERVASIO E PROTRASO DETTO S[AN] TROUASO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto del Tintoretto da cui è tratta l'incisione ornava il soffitto di un salone di palazzo Donati nei pressi della chiesa di S. Gervasio e S. Protasio a Venezia. Andrea Zucchi che vide questo dipinto ancora il loco incise questa stama prima di partire per Dresda, avvenuta nel 1736.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	decreto vincolo (DDR 113/2012)
NVCE - Estremi provvedimento	2012/04/12
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rettifica DDR 709/2012
NVCE - Estremi provvedimento	2012/12/14
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337441
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** De Juliis Giuseppe**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Cortigiani S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cortigiani S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2012**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.