

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268464
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	affresco/ frammenti
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	LO
PVCC - Comune	Lodi Vecchio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	museo civico archeologico di laus pompeia
LDCU - Indirizzo	piazza santa Maria

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SAR-LOM 2014 6.73
INVD - Data	2014

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

**DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	LVSR2013
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S25
<b>DSCT - Motivo</b>	scavo di emergenza
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico
<b>DSCD - Data</b>	2013
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	LVSR2013

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Età romana imperiale
---	----------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	II d.C.
<b>DTSF - A</b>	III d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi della stratigrafia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	8-6
<b>MISN - Lunghezza</b>	8-6
<b>MISS - Spessore</b>	4-3

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Preparazione: I strato di arriccio composto da calce e cocchiopesto di piccole dimensioni, solo parzialmente conservato; II strato di malta con frammenti laterizi e ghiaia di circa 1,5 cm; III intonachino depurato di calce bianca con pochi inclusi sabbiosi 0,2 cm, su cui è stesa la pellicola pittorica.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione pittorica: campitura bianca sui cui dipinto medaglione in verde profilato in verde più scuro e da lumeggiature pavonazzetto.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacunoso nella preparazione e nella pellicola pittorica. Colore poco tenace, tende a sfaldarsi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1530218737137
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobello, Federica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Francesco, Stefania
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Presenta stessa preparazione di 2014 6.76; questa caratteristica e la campitura bianca ne fanno pensare l'appartenenza allo stesso sistema decorativo. Da riempimento di trincea di asportazione muraria di una domus