

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175767
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 1/ Camicia 1

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901/04/17
DTSF - A	1901/04/17
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883 - 1974
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000188
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ china nera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ china rossa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	382
<b>MISL - Larghezza</b>	546
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	esercitazione di geometria descrittiva: sviluppo e proiezione con ombre di poliedro regolare e cubo, studio di piramide a base esagonale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo Museale del Friuli Venezia Giulia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239ABSC1c100008
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Davide Spagnoletto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000028
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Deborah Pustišek
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000027
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Daina Glavoi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Federica Rovello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000029
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nicoletta Brunori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000056
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Dorigo, Martina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Crosera, Claudia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Il disegno fa parte di un gruppo di 21 esercitazioni di geometria descrittiva (NCTN da 175760 a 175780) riguardanti proiezioni ortogonali e centrali. Le esercitazioni conservano, in corrispondenza dei due angoli superiori, i fori per il blocco del foglio sulla tavola. Sono realizzati a china nera su cartoncino, riportano le correzioni e la firma del docente a china rossa, talvolta compare, su timbro a inchiostro nero, la data di controllo del docente vicina alla firma della stesso. I disegni sono, inoltre, tutti accuratamente riquadrati a mano o eseguiti su carta fumana pre-riquadrata, in quest'ultimo caso è riportato anche il marchio della casa produttrice. I disegni furono eseguiti presso il Politecnico di Budapest dove l'architetto si formò tra il 1900 e il 1901. Tutti, inoltre, riportano il timbro del Politecnico di Berlino, presso cui Slocovich continuò i suoi studi, come vidimazione del lavoro svolto in precedenza.</p>