

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175787
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 1/ Camicia 2

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	A0000188

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ china nera
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ lapis
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	370

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	esercitazione, particolare di fregio con motivi vegetali
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanna e Pietro Slocovich
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	Trieste

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo museale del Friuli Venezia Giulia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dorigo, Martina
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	S239ABSC1c200007
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davide Spagnoletto
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000028

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Deborah Pustišek
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000027

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Daina Glavoi
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicoletta Brunori
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000056

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Dorigo, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il disegno fa parte di un gruppo di 15 esercitazioni di particolari architettonici e decorativi (NCTN da 175781 a 175794), capitelli e dettagli di fregi. I disegni sono riquadrati a mano. Furono eseguiti nel corso del periodo di studio svolto presso il Politecnico di Budapest (1900-1901), come, in alcuni fogli, conferma la presenza del timbro dello stesso. In altri casi l'autore riporta, vicino alla data, il luogo di esecuzione, in altri ancora le sole indicazioni cronologiche permettono di ipotizzare il luogo di esecuzione. Su alcuni disegni, infine, è presente il timbro del Politecnico di Berlino, presso cui Slocovich continuò i suoi studi, come vidimazione del lavoro svolto in precedenza.