

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00251192

ESC - Ente schedatore S75

ECP - Ente competente S75

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione arcipretale

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione originaria

OGAD - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione storica

OGAD - Denominazione Chiesa di S. Michele Arcangelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Dolo

PVCL - Località ARINO

PVCI - Indirizzo Via Chiesa

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione zona centrale

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Dolo

CTSF - Foglio/Data 1/ 1989

CTSN - Particelle C

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.049752258
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.437831886
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-2-2018
<b>GPBO - Note</b>	(3897600) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	impianto originario cinquecentesco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene escluso coro ed abside
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauri
<b>RENF - Fonte</b>	archivio parrocchiale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELW - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1512/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RE VW - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1991/00/00
<b>RE V X - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	

**REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	sopraelevazione ed allungamento edificio
<b>RENF - Fonte</b>	archivio parrocchiale

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELW - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1912/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ca

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RE VW - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1912/00/00
<b>RE V X - Validità</b>	ca

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	coro e abside
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione del coro e dell'abside
<b>RENF - Fonte</b>	archivio parrocchiale

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELW - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1933/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ca

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RE VW - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1944/00/00
<b>RE V X - Validità</b>	ca

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1

<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo semplice
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	asse longitudinale
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	aula rettangolare cappelle laterali
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	cappella rettangolare altare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	confessionale rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	atrio rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	confessionale rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	cappella rettangolare altare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato sinistro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	deposito rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato destro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	cappella rettangolare fonte battesimale
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato destro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	confessionale rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato destro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	atrio rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato destro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	cappella rettangolare altare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	aula lato destro
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	confessionale rettangolare
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	alla destra del presbiterio
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	sagrestia ad "L"
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	

<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo semplice
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	asse longitudinale
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	presbiterio quadrato
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	asse longitudinale
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	abside semicircolare
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	120 cm
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale regolare
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	presbiterio
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	cappella (4);confessionale (4)
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	120 cm
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale regolare
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	atrio (2); sagrestia
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	deposito (1)
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	non accertabili
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	non accertabili
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intera parte
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intera parte interno
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intera parte
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	aula
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFP - Caratteristiche	con raccordi curvi alla muratura perimetrale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFP - Caratteristiche	intonacata
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	confessionali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFP - Caratteristiche	intonacato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	atrii
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFP - Caratteristiche	intonacato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sagrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFP - Caratteristiche	intonacato
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	deposito
SOF - TIPO	

<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacato
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	su pennacchi
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a semicupola
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con arco di raccordo lunettato, intonacato
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	aula
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 2 falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	tiburio
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 8 falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 3 falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	adiacenze lato nord
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 1 falda
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	adiacenze lato sud
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 1 falda
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a bacino a quattro falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	



<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna verso il presbiterio
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	longitudinale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a una rampa
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	gradini in marmo
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri, botticino classico e rosso Asiago
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	prima cappella lato sinistro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	marmo botticino
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo confessionale lato sinistro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in legno
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a listelli (larice)
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	atrio lato sinistro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	marmo botticino
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	secondo confessionale lato sinistro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in legno
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a listelli (larice)
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	seconda cappella lato sinistro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	rosso Asiago
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	deposito
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	marmo botticino
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	prima cappella lato destro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo fior di pesco rosato
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	

<b>PVMU - Ubicazione</b>	primo confessionale lato destro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a riquadri e fasce
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	atrio lato destro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	marmo botticino
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	seconda cappella lato destro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	rosso Asiago
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	secondo confessionale lato destro aula
<b>PVMG - Genere</b>	in legno
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a listelli
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>PVMG - Genere</b>	piastrellato
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	lastre
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	abside
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	marmo botticino
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest sopra al frontone
<b>DECT - Tipo</b>	guglie
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest in alto
<b>DECT - Tipo</b>	croce
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest parte superiore
<b>DECT - Tipo</b>	frontone ad arco
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest sotto al frontone
<b>DECT - Tipo</b>	timpano con rosone
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest sotto al timpano
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione dell'ordine dorico
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest sotto al timpano
<b>DECT - Tipo</b>	semicolonne doriche
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest in posizione centrale
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con frontone spezzato e dentellato e modiglioni
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto ovest sopra al portale
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia rettangolare con iscrizione
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tiburio
<b>DECT - Tipo</b>	doppio ordine di finestre ad arco
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tiburio parte superiore
<b>DECT - Tipo</b>	croce
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti nord e sud
<b>DECT - Tipo</b>	finestre circolari
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti nord e sud sotto le finestre circolari
<b>DECT - Tipo</b>	finestre ad arco
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula superficie perimetrale
<b>DECT - Tipo</b>	paraste con capitelli corinzi
<b>DECM - Materiali</b>	mattoni; gesso
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	superficie perimetrale interna sopra le paraste
<b>DECT - Tipo</b>	cornice perimetrale modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	perimetro interno sopra alla cornice mosanata
<b>DECT - Tipo</b>	cornice perimetrale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	aggettante con modiglioni lavorati

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula perimetro sopra alla cornice aggettante
<b>DECT - Tipo</b>	specchiature
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula perimetro alternate alle specchiature
<b>DECT - Tipo</b>	finestre
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula superficie perimetrale parte inferiore
<b>DECT - Tipo</b>	archi a tutto sesto su paraste
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	soffitto aula
<b>DECT - Tipo</b>	cornici stuccate
<b>DECM - Materiali</b>	stucco di gesso
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio superficie perimetrale
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	semicolonne corinzie
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio sopra alle paraste
<b>DECT - Tipo</b>	cornice modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio sopra alla cornice modanata
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	aggettante e dentellata con modiglioni lavorati
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio pareti destra e sinistra in alto
<b>DECT - Tipo</b>	archi ribassati con finestrini
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	finestre presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	vetrate
<b>DECM - Materiali</b>	vetro policromo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	cupola presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	cornice modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	cupola presbiterio sopra la cornice modanata

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	aggettata e dentellata con modiglioni lavorati
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	cupola presbiterio sopra alla cornice in aggetto
<b>DECT - Tipo</b>	balaustra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	cupola presbiterio finestre
<b>DECT - Tipo</b>	vetrate
<b>DECM - Materiali</b>	vetro policromo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	pennacchi cupola presbiterio
<b>DECT - Tipo</b>	tondi dipinti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rappresentanti S. Antonio da Padova ed altri
<b>DECM - Materiali</b>	tela
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	abside superficie perimetrale
<b>DECT - Tipo</b>	paraste
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	abside sopra alle paraste
<b>DECT - Tipo</b>	cornice modanata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	abside sopra alla cornice modanata
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	aggettante e dentellata con modiglioni lavorati
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	lato destro aula
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	D.O.M. /ECCLESIAE HUIUS MATRICI /A NICOLAO ORMANETTO EPISC.PATAV. /ANNO MDLXXII IDIBUS MAII CONSECRATAE /ALTARE IN HONORE S. MICHAELI /DENUO ERECTUM SECRAVIT /NIC. ANTONIUS JUSTINIANUS PAT. ANTISTES /ANNO MDCCLXXX CAL. MAI /ANTONIO GAZZOTTI S.T.D. ARCHIP. ET. VIC. FOR.
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	lato destro aula
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
	ECCLESIAM HANC MATRICEM /AMPLIFICATAM ATQUE ORNATAM /SUMPTUDEVOTO POPULI /HAC ALTARE TERTIO RENOVATUM /IN HOREM S. MICHAELIS ARCH. / COROLUS

<b>LSII - Trascrizione testo</b>	AGOSTINI EP. PAT. /PIO XII PONTEFICE MAXIMO /ACTILIO MARCHESINI ARCHIPRESB. /IV ID. JUNII AD. MCMXLIV /SOLEMNI RITU CONSECRAVIT
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	altare di Sant'Antonio da Padova
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	HORRENDO BELLO INGRAVESCENTE /FEBRI CRASSANTE LETALI /CRESUS POPULSUQUE ARINENSIS /VOVIT MCMXVIII /CALAMITATE DILAPSA /EREXIT MCMXX
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto ovest esterno
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	D.O.M. /IN HONOREM /S. MICHAELIS ARCHANGELI
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	1991/06/21
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1967/01/01
<b>RSTF - Data fine</b>	1967/04/30
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1989/11/27
<b>RSTF - Data fine</b>	1991/00/00
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di San Michele Arcangelo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1518644095102
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	New_1518643049784
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia immagine
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTS - Posizione</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1518643276477
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	copia immagine
<b>FNTD - Data</b>	NR
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTS - Posizione</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1518643417341
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CM PN - Nome</b>	Poles G.
<b>CM PN - Nome</b>	Pavin, G.
<b>CM PN - Nome</b>	Centis, E.
<b>CM PN - Nome</b>	Vio, E.
<b>CM PN - Nome</b>	Vianello, F.
<b>CM PN - Nome</b>	Segato, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017

<b>AGGN - Nome</b>	Bellomo, Giorgia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Guglielmo
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>ARREDI: prima cappella lato sinistro aula: altare con arco ed ancona con statua di Sant'Antonio da Padova, marmo bianco di carrara; marmobardiglio nero; legno di cirmolo dipinto. Confessionale lato sinistro aula: divisorio con inginocchiatoio in legno. Seconda cappella lato sinistro aula: altare con piccolo ciborio, frontone triangolare, colonnine corinzie ed ancona con statua di San Tommaso apostolo, marmo bardiglio imperiale; legno dipinto. Aula lato ingresso interno in posizione centrale: pila acquasanta in marmo. Prima cappella lato destro aula: battistero composto da base lavorata a fusto d'albero con croci, vasca, coperchio con scene bibliche e simboli virtu' teologici, statuina del battesimo di cristo, marmo rosso Valbella; marmobianco di Carrara; rame sbalzato e cesellato; bronzo. Atrio lato destro aula: acquasantiera, marmo. seconda cappella lato destro aula: altare con frontone, timpano, colonnine corinzie, ancona con statua della Madonna del Rosario, marmo bianco di Chiampo; marmo bardiglio imperiale; legno dipinto. Confessionale lato destro aula: crocefisso in cartapesta. Sagrestia parete fronte ingresso a sinistra: fonte battesimale in rame. Sagrestia parete fronte ingresso a destra: crocefisso in legno. Presbiterio verso l'abside: altare maggiore con ciborio a tempietto, paliotto decorato, crocefisso in pietra; marmo rosso francia lanquedoc. Presbiterio lato ingresso a destra: leggio in rame. Presbiterio lato aula: altare in rame. Abside: organo</p>