

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153870
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione N.P.

SGTT - Titolo Madonna col Bambino che porge il cordiglio a San Francesco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Dicomano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Dicomano**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1968/07/25**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1612**DTSF - A** 1612**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Capitelli Bernardino**AUTA - Dati anagrafici** 1589/ 1639**AUTH - Sigla per citazione** 00008746**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 164**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** sporco, cadute di colore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** sec. XIX

RSTN - Nome operatore	Pietro Pezzati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 713: 11 H (FRANCESCO) : 11 P 31521
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: consegna del cordiglio. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Francesco. Figure maschili: frate. Abbigliamento religioso: saio francescano. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul gradino, in basso
ISRA - Autore	Capitelli Bernardo
ISRI - Trascrizione	BERNARDO CAPITELLIS SENES PINSIT ANNO 1612
NSC - Notizie storico-critiche	La tela, trasferita a Dicomano il 25 luglio 1968, è citata nell'inventario degli arredi sacri della chiesa di S. Francesco a Pontassieve del Rondoni del febbraio 1864 (Archivio SBAS FI) tra i beni della Compagnia di S. Francesco. La sua provenienza spiega molto bene il soggetto stesso del quadro. Nella visita pastorale del 18/05/1759 del vescovo Francesco Maria Ginori è infatti ricordata nella chiesa di S. Francesco la presenza di una "Compagnia di S. Francesco del Pontassieve detta del Cordiglio, popolo di Lucente" (cfr. A. V. F., sez. V, F., Visite di F. Maria Ginori). Il 24 dicembre 1968 il quadro è collocato insieme all'altro rappresentante la Crocifissione con S. Michele Arcangelo e S. Romualdo "...dentro le due cornici in pietra rimaste vuote dopo l'eliminazione dei due vetri laterali in fondo alla chiesa" (cfr. Liber Chronicus della chiesa di S. Antonio a Dicomano). La tela è opera del pittore senese Bernardo Capitelli, allievo del Casolani e di Rutilio Manetti, conosciuto soprattutto per la sua attività di incisore. Questo dipinto, datato 1612, è da collocarsi nel periodo giovanile del pittore e risulta accostabile allo stile del Manetti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 337124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Piani G.
CMPN - Nome	Guerri G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Russo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Russo M.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.