

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00287547 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                                 |
| OGTD - Definizione     | scultura                        |
| SGT - SOGGETTO         |                                 |
| SGTI - Identificazione | cavaliere che calpesta un vinto |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | palazzo                 |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | museo                   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo Horne già Corsi |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |            |
|---|------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC         |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |            |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Horne 105  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1916/ 1936 |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |              |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVI     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>    | inizio       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |              |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1510         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |  |
|---|--|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rustici Giovanni Francesco (?)         |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1474/ 1554                             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000930                               |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Benedetto da Rovezzano                 |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Maestro delle Statuette di S. Giovanni |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ modellatura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                         |
| <b>MISU - Unità</b>            | cm                      |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 63                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 42                      |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | al cavaliere mancano le braccia, e al cavallo la zampa anteriore sinistra |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|  |      |
|--|------|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |      |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p. |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.p.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure maschili: cavaliere; vinto. Animali: cavallo.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'attribuzione del gruppo a Gianfrancesco Rustici proposta dal De Nicola e accettata dal Loeser fu respinta dal Middeldorf che proponeva di identificare nel Maestro delle Statuette di S. Giovanni lo scultore Baccio da Montelupo. Il Gamba avanzò il nome di Benedetto da Rovezzano e la sua attribuzione fu ribadita dal Luporini in virtù dell'affinità stilistica fra il bozzetto Horne e i rilievi del Camino Borgherini (FI, Museo Nazionale) di Benedetto. Il Rossi e il Bellosi hanno ribadito l'attribuzione al Rustici del bozzetto che si ispirerebbe ai disegni di Leonardo per il monumento a Francesco Sforza, mentre il Gentilini ritiene che la terracotta appartenga a un artista anonimo attivo all'inizio del Cinquecento denominato, appunto, Maestro del San Giovannino. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | legato |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1916   |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|------------------------------------|--|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15 6839         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Nicola G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1917                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00006418               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 177, nota 22        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Malaguzzi Valeri F.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1922                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00010666               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 8                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Loeser C.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1928                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00006209               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 271                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Civiltà cotto                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000448                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 97                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Middeldorf U.                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1935                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008052                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 76, 81                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Museo Horne                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1967                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000530                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 153                              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tav. 101                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Gamba C.                            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1961                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00009732                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 43                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Luporini E.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1964                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001968                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 149, n. 25                       |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | figg. 216-217                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bellosi L.                          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1975                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00015200                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 237-238                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                     |

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Papucci S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                        |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M.                 |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |            |
|--|------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2012       |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Casati M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Teodori B. |