

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00287759
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'architetto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Horne già Corsi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Horne 962
INVD - Data	1916/ 1936

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1590
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27.3
MISL - Larghezza	22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: architetto (?); mezza figura; di tre guanti a sinistra. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: tendaggio; strumento di misurazione.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto avvicinato a Bartolomeo Passarotti dal Gamba, è effettivamente collocabile in area bolognese. Il gusto per le mani in movimento dalle dita affusolate, e la posa di profilo con la testa volta verso lo spettatore, caratteristiche di molti ritratti del Passarotti, inducono a credere che l'anonimo artista del dipinto Horne, abbia operato nel suo stesso ambiente.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1916

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 7065

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Museo Horne

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 00000530

BIBN - V., pp., nn. p. 147

BIBI - V., tavv., figg. fig. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gamba C.

BIBD - Anno di edizione 1961

BIBH - Sigla per citazione 00009732

BIBN - V., pp., nn. n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Hoeper C.

BIBD - Anno di edizione 1987

BIBH - Sigla per citazione 00004557

BIBN - V., pp., nn. v. II, p. 236

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Civai A.

FUR - Funzionario
responsabile Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** Sframeli M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2012**AGGN - Nome** Casati M.**AGGF - Funzionario responsabile** Teodori B.