SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00287912
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

a due battenti **OGTT** - Tipologia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale BB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I400 DTSV - Validità ca DTSI - A DTSI - Validità Ca DTSI - A DTSI - Validità Ca DTSI - Validità Ca DTSI - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia NV - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - Materia e tecnica MS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza DISS - MISURE MISU - Unità CC MISU - Varie Con fodere: 227X106 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul ogogetto DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul ogogetto DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul ogogetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche STC - Notizie storico-critiche DESO - Indicazioni sul ogogetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DESI - Codifica Iconelass DESS - Indicazioni sul ogogetto A battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei restauri Horne all'inizio del terzo decennio del Novecentio.		
BR-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1400 DTSI - Da 1400 DTSV - Validità ca DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica WI - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISI - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione sorce sorce para la	LDCQ - Qualificazione	museo
DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSV - Validità ca DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia AV - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio legno di abete MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISU - Varie 216 MISV - Varie 216 MIS		Palazzo Horne già Corsi
DTZ-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZ-CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSV - Validità ca DTSI - Na 1499 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica MU - DESINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO-CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni sul soggetto DESI - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Sec. XV DATA VALITICI DES - DESCRIZIONE Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo sec. XV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSV - Validità ca DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attr	UBO - Ubicazione originaria	SC
DTZG - Secolo Sec. XV DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1400 DTSV - Validità DTSF - A 1499 DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Indicazioni specifiche DESI - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	OT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A 1499 DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISA - Altezza 98 MISV - Varie CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto N.P. Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; leoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca analisi stilistica UI - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'	DTZG - Secolo	sec. XV
DTSV - Validità ca DTSF - A 1499 DTSL - Validità ca analisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Larghezza 98 MISU - Varie con fodere: 227X106 OC - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza MISL - Larghezza MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche A i battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	DTSI - Da	1400
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Novapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	DTSV - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia NU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISU - Unità MISU - Larghezza MISU - Varie CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche AL - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Manifattura toscana manifattura toscana manifattura toscana manifattura toscana analisi stilistica denalisi stilistica ### DESO	DTSF - A	1499
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATC - Materia e tecnica Iegno di noce/ intaglio/ intarsio Iegno di noce/ inta	DTSL - Validità	ca
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche Manifattura toscana analisi stilistica analisi stiliste analisi stilistica analis stilistica analisi stilistica analis st	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione AT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio legno di abete MIS - Misure MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto N. D. Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	U - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche A i battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione AT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto N.P. Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	ATBD - Denominazione	manifattura toscana
MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto N.P. Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio/ intarsio MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Lecria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
MTC - Materia e tecnica legno di abete MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche tarlature OA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche legno di abete cm Descrizioni abete DESI - Larghezza 216 Daticazioni sul puono sull'oggetto alteria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
MISU - Unità cm MISA - Altezza 216 MISL - Larghezza 98 MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche buono STCS - Indicazioni specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		legno di abete
MISA - Altezza MISL - Larghezza 98 MISV - Varie CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto A i battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
MISL - Larghezza MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
MISV - Varie con fodere: 227X106 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	<u> </u>	
STC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni specifiche tarlature DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		con fodere: 227X106
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		IONE
STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		buono
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	STCS - Indicazioni	tarlature
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul pecorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; soggetto NSC - Notizie storico-critiche Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea. n.p. Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	<u> </u>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei		
DESI - Codifica Iconclass n.p. DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	DESO - Indicazioni	Battenti con tavole sovrapposte sul retro con cimasa curvilinea.
DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi; teoria di nastri. Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	66	n.p.
Ai battenti, certamente di recupero, furono verosimilmente sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei	DESS - Indicazioni sul	Decorazioni: specchi; teoria di losanghe; teoria di parallelepipedi;
		sovrapposte delle tavole per adattare la porta al vano, al tempo dei

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro generica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

fotografia digitale FTAP - Tipo

FTAN - Codice identificativo SSPSAEPM FI 19608UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo ricevuta di pagamento

FNTD - Data 1921/10/05

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1988 **CMPD** - Data

CMPN - Nome Improta M. C.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B. **RVMN - Nome**

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Rousseau B.

AGGF - Funzionario

responsabile

Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2012

Casati M. **AGGN - Nome**

AGGF - Funzionario

responsabile

Teodori B.