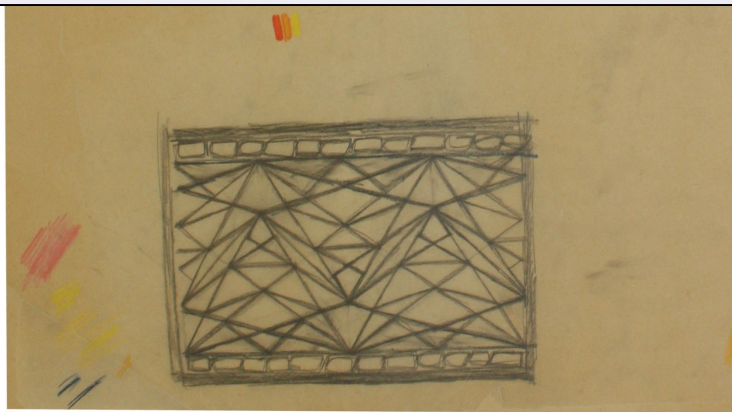


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00173450
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	93
RVER - Codice bene radice	0600173450

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich / Cartella 5/ Camicia 2

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	A0000188
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Banco di Roma
CMMD - Data	1925
CMMC - Circostanza	costruzione nuova sede
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	570
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo schizzo è uno studio per la fascia perimetrale del velario della Sala al pubblico. Esistono altri fogli con varianti cromatiche.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanna e Pietro Slocovich
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	Trieste

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Polo museale del Friuli Venezia Giulia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Spagnoletto, Davide

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S239

FTAN - Codice identificativo

S239ABSC5c200014

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Davide Spagnoletto

BIBD - Anno di edizione

2017

BIBH - Sigla per citazione

B0000028

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Daina Glavoi

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

B0000026

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Deborah Pustišek

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

B0000027

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Nicoletta Brunori

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

B0000056

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Federica Rovello

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

B0000029

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Spagnoletto, Davide

**FUR - Funzionario
responsabile**

Crosera, Claudia

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.