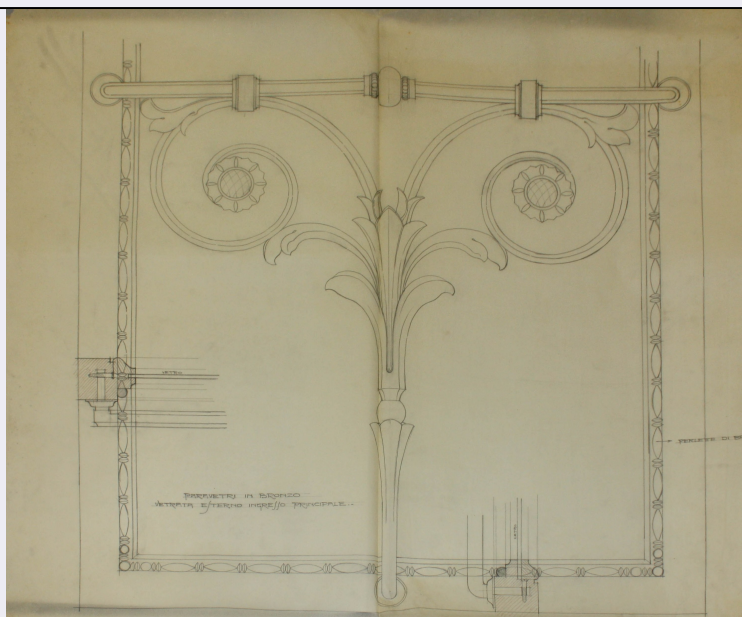


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00173450 |
| ESC - Ente schedatore | S239 |
| ECP - Ente competente | S239 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 126 |
| RVER - Codice bene radice | 0600173450 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | disegno architettonico |
|--------------------|------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS |
| PVCC - Comune | Trieste |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Economo |
| LDCU - Indirizzo | Piazza della Libertà 7 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1925

DTSF - A

1926

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Bruno Slocovich

AUTA - Dati anagrafici

1883 - 1974

AUTH - Sigla per citazione

A0000188

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

contesto

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Banco di Roma

CMMD - Data

1925

CMMC - Circostanza

costruzione nuova sede

CMMF - Fonte

documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta da lucido

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm

MISA - Altezza

830

MISL - Larghezza

900

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Studio per i paravetri in bronzo della vetrata esterna dell'ingresso principale. Dal motivo centrale floreale si sviluppano simmetricamente due volute. Esiste una variante in cui si inseriscono due delfini affrontati.

DESI - Codifica Iconclass

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Giovanna e Pietro Slocovich |
| ACQD - Data acquisizione | 2013 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Trieste |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Polo museale del Friuli Venezia Giulia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Spagnoletto, Davide |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 |
| FTAN - Codice identificativo | S239ABSC5c200047 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Davide Spagnoletto |
| BIBD - Anno di edizione | 2017 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000028 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Daina Glavoi |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000026 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Deborah Pustišek |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000027 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Nicoletta Brunori |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000056 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Federica Rovello |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000029 |
|-----------------------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 2017 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------|
| CMPN - Nome | Spagnoletto, Davide |
|--------------------|---------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Crosera, Claudia |
|---------------------------------------|------------------|

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.