SCHEDA

CD CODICE		
CD - CODICI	5	
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
	NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06	
NCTN - Numero catalogo generale	00173450	
ESC - Ente schedatore	S239	
ECP - Ente competente	S239	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	152	
RVER - Codice bene radice	0600173450	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno architettonico	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia	
PVCP - Provincia	TS	
PVCC - Comune	Trieste	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo	
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7	
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1925	
DTSF - A	1926	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	

AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich	
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974	
AUTH - Sigla per citazione	A0000188	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Banco di Roma	
CMMD - Data	1925	
CMMC - Circostanza	costruzione nuova sede	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	660	
MISL - Larghezza	490	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	out in	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio contiene quattro sezioni e tre piante, di cui due del tetto delle torrette. Dalle decorazioni interne delle sezioni è possibile identificare come queste appartengano a una fase progettuale precedente a quella definitiva.	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile	
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Giovanna e Pietro Slocovich	
ACQD - Data acquisizione	2013	
ACQL - Luogo acquisizione	Trieste	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Polo museale del Friuli Venezia Giulia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spagnoletto, Davide
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239ABSC5c300007
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davide Spagnoletto
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Daina Glavoi
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Deborah Pustišek
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Nicoletta Brunori
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2015
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Spagnoletto, Davide
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
THE THEORY	Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso
	on the other per in sent and built of Rolling, foundation of Collection

Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e **OSS - Osservazioni** seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.