

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153457
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pianeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura veneziana o francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	argento filato/ trama lanciata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	119
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	stola cm. 218x17 ; busta 26.5x27.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampasso broccato fondo raso e gros giallo oca con disegni per trame lanciate legate all'armatura di base in vari colori e argento. Opera 50 fili d'ordito; 21 trame al cm. Rapporto del disegno cm. 40x52. Motivo sinuoso ad andamento verticale con nastri a ogiva entro cui si colloca un'infiorescenza esotica con foglie seghettate e cimate. Trina intrecciata da un ramo continuo sinuoso carico di fiori e foglie. Galloni brosché a festoni in seta gialla, cordonetto d'oro e oro lamellare. Fodera in tela di lino grezza, cucita a mano.
DESI - Codifica Iconclass	11Q71463
DESS - Indicazioni sul	

<b>soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto, che si colloca nella produzione dei motivi chiamati "a pizzo" a "dentelles", è ricco di effetti cromatici e di motivi floreali di vaga ispirazione indiana e persiana interpretati con estro e fantasia tendenti a creare un fine intarsio prezioso e squisito. tessuto eseguito con telaio a mano. La pianeta si completa con una stola ornata da frangia sfilata di seta gialla sormontata da una gonna pastiglionata a tre ranghi, mesché ritorta in cordonetto d'oro e con una busta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 338981
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Flemming E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011042
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 174
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Peri P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.