

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00153462
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lionese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	oro filato e riccio/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	75
MISV - Varie	stola cm. 226x20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lampasso broccato fondo raso verde smeraldo con disegni per trame broccate legate in diagonale in vari colori e oro. Rapporto del disegno 66x54 cm. con motivi ad andamento verticale. I disegni floreali seguono un asse centrale al quale si raccordano foglie piumate pigne e fiori di vario tipo affiancati da un motivo sinuoso trinato entro il quale corre un ramo fiorito. Galloni brosché a festoni, motivo zig-zag, di seta gialla e oro lamellare e filato. Fodera in taffetas di seta gialla cucita a mano.
DESI - Codifica Iconclass	11Q71467
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

NSC - Notizie storico-critiche

Il tessuto rientra nella produzione detta "a pizzo" iniziata a Lione intorno al 1680 e protrattasi fino alla metà del secolo XVIII, come afferma il Thornton. Il nostro esempio risulta carico di ornamenti vegetali molto ricercati dai quali emerge con delicatezza la trina. L'insieme denota uno stila ancora classicheggiante il quale si fonde molto bene con la nuova concezione decorativa in una ricca e pacata gentilezza. Tessuto eseguito con telaio a mano. La pianeta è corredata da una stola ornata da frangia ritorta in cordonetto d'oro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 338999

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Thornton P.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00000777

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Peri P.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.