

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189860
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0900189860

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTP - Posizione	estradosso, ai lati dell'urna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	imperatore su quadriga con cavalieri
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1479
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1486
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bigordi Domenico detto Domenico Ghirlandaio
AUTA - Dati anagrafici	1449/ 1494
AUTH - Sigla per citazione	00000435

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ terra bruna
--------------------------------	-----------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	186
MISL - Larghezza	160

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale raffigurante un imperatore a bordo di una quadriga.
DESI - Codifica Iconclass	44 B 11 2 : 46 A 12 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: imperatore; cavalieri. Mezzi di trasporto: quadriga. Animali: cavalli. Decorazioni: specchiature a finto marmo; fregio a fogliette.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	GERMANICVS CAESAR/ SIGNIS RECET

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	DECVRSIO/ S. C.
NSC - Notizie storico-critiche	Le scene romane, le cui fonti sono state identificate nei rilievi dell'arco di Costantino e nelle monete di Vespasiano, non sono state interpretate in maniera definitiva. La Ciardi, che pensa che la lettura iconografica inizi dal monumento della moglie, ritiene che, allo stesso modo delle altre scene, questa alludano a particolari funzioni della donna nella famiglia. Ma allo stesso tempo, simboleggiano la corsa dell'anima di Nera verso il marito.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 13920
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Tonini G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Triarico M./ Casciu S.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.