

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196299
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900196299
RVES - Codice bene componente	0900196301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	volta a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	la reliquia di S. Giovanni Gualberto esorcizza un indemoniato
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1593**DTSF - A** 1594**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Cresti Domenico detto Passignano**AUTA - Dati anagrafici** 1560 ca./ 1636**AUTH - Sigla per citazione** 00000292**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Cesari, Aurelio**CMMD - Data** 1586 post**CMMC - Circostanza** arrivo della reliquia di S. Giovanni Gualberto**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 99**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1973**RSTE - Ente responsabile** Soprintendenza alle Gallerie Firenze**RSTN - Nome operatore** Del Serra A./ Lenzi L.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

<b>sull'oggetto</b>	affresco inserito in una cornice architettonica con cartigli esplicativi
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GIOVANNI GUALBERTO) 82
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: giovani; monaci; idemoniato; monaco officiante. Abbigliamento: religioso; contemporaneo. Interno. Architetture: finestra; pilastri. Oggetti: porta ceri con candele; tovagliolo; altare; nicchia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartiglio sotto al dipinto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BRACHIUM S(ANCTI). IO(HANNIS).VALLIMBROSAM PASSINIANO AB ANGELIS DELATUM/ DEMONEM VIRTUTE DIVINA COACTE/ ID REVELANTEM AB HOMINE PELLIT/ CIRCA AN(NO). DOM(INI). MCXL
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Primo dei quattro affreschi illustranti le vicende delle reliquie di S. Giovanni Gualberto, accompagnate da iscrizioni esplicative in latino. La scena si riferisce al miracolo del barccio del santo vallombrosano che guarisce un indemoniato, avvenuto nel 1140. L'affresco si trova sulla volta della cappella, a destra della Gloria del santo. La cappella, affrescata dal Passignano, fu progettata da Giovan Battista Caccini su richiesta del generale dell'Ordine vallombrosano Aurelio Cesari che voleva dare degna collocazione alla reliquia di S. Giovanni Gualberto giunta nel 1586 a S. Trinita dall'abbazia di Passignano. Caccini per la decorazione architettonica fu pagato 345 scudi, mentre il Passignano ne ebbe, per l'esecuzione degli affreschi, 45. Il dipinto si colloca dopo il soggiorno veneziano del Cresti e prima della sua attività romana, quindi negli anni 1593-94: sappiamo che nel 1594 i lavori erano ormai terminati.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 14009
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000765

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 184 e segg.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Pellegrini L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1989

**AGGN - Nome**

Speranza L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.