

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196299
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900196299
RVES - Codice bene componente	0900196302

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	a destra dell'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo reggicandelabro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1593
DTSF - A	1594
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano
AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1636
AUTH - Sigla per citazione	00000292
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cesari, Aurelio
CMMD - Data	1586 post
CMMC - Circostanza	arrivo della reliquia di S. Giovanni Gualberto
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	62
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1973
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
RSTN - Nome operatore	Del Serra A./ Lenzi L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	affresco inserito in una nicchia dipinta
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Abbigliamento: all'antica. Architetture: nicchia. Oggetti: candelabro.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera eseguita da Domenico Passignano su commissione di Aurelio Cesari, Generale dell'Ordine vallombrosano, fra il 1593 e il 1594. Per la costruzione di questa cappella fu chiusa una porta di comunicazione tra la chiesa ed il monastero. Per questo affresco raffigurante l'angelo ed il suo pendant esiste un disegno preparatorio conservato al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (n. 2578sv)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 14012

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000765
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184 e segg.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Pellegrini L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Speranza L.
AGGF - Funzionario responsabile	Meloni S.