

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00298275

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1950 ca.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIV/ XV**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1390**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1410**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** cerchia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Gerini Niccolò di Pietro**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1368/ 1414-1415**AUTH - Sigla per citazione** 00000419**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** famiglia Salimbeni**CMMD - Data** sec. XV**CMMC - Circostanza** per la sepoltura di famiglia**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 197.5**MISL - Larghezza** 185

FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacunoso nella parte inferiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950
RSTS - Situazione	strappato
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1897
RSTN - Nome operatore	Chini G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1969
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.R.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica; perizoma. Oggetti: piattini; croce; nido. Corpi celesti: sole; luna. Paesaggi: rocce; albero. Animali: pellicano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESUS). N(AZARENUS). R(EX). I(UDAEORUM).
NSC - Notizie storico-critiche	Decorava la parete di fondo dell'avello nell'androne di accesso alla chiesa da via del Parione, insieme agli affreschi con "teschi con cartigli", "S. Francesco" e "San Nicola", anch'essi staccati e conservati in sacrestia. L'appartenenza dell'avello alla famiglia Salimbeni si ricava da un'iscrizione su una lapide che ricorda la sepoltura di una coppia di coniugi della famiglia nel 1809. Non vi sono notizie invece sul personaggio al quale apparteneva la tomba trecentesca. doveva comunque essere importante, visto l'onore, non frequente a Firenze, di una tomba parietale. Qualche indicazione potrebbe venire dalle iscrizioni (non del tutto leggibili) negli affreschi staccati dall'intradosso dell'arco con teschi con cartiglio. Tutti questi dipinti, scoperti e restaurati nel 1897 da Galileo Chini, furono strappati nei primi anni '50 del Novecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 13975

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000765
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87, 105
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 292

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.