

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00298374
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1971 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSF - A	1515
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Torrigiano Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1472/ 1528
AUTH - Sigla per citazione	00002393
AAT - Altre attribuzioni	scuola del Verrocchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	54.5
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mananze, la policromia originale è quasi totalmente scomparsa ed è stata rinnovata rispettando le tonalità originali.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966 post
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto lavorato anche nella parte posteriore
DESI - Codifica Iconclass	11 D 3
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personaggi: Cristo. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto era stato inizialmente avvicinato dalla Ciardi (1971) alle opere inglesi dello scultore e datato intorno al 1519, quando l'artista tornò a Firenze per ingaggiare aiuti per l'esecuzione della tomba di Enrico VIII e Caterina d'Aragona. Successivamente (in La chiesa di S. Trinita, 1987) la stessa studiosa ne anticipa l'esecuzione all'inizio del secondo decennio. Il modello cui il Torrigiano si è ispirato per il volto del Cristo è quello del Verrocchio. L'opera presenta evidenti somiglianze tipologiche con il busto del Redentore del Museo d'Arte Sacra di S. Gimignano attribuito allo stesso artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 14080

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ciardi Dupré dal Poggetto M. G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00015471

BIBN - V., pp., nn.

pp. 371-372

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiesa Santa

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000765

BIBN - V., pp., nn.

p. 245

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 245

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Primato disegno

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00000375

BIBN - V., pp., nn.

pp. 216-217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ciardi Duprè Dal Poggetto M. G.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBH - Sigla per citazione	00005089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 322, 325
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 303
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il primato del Disegno
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.