

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00298402

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione architettonica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1603
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1609
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caccini Giovan Battista
---------------------------	-------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1559-1562/ 1613
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000207
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Strozzi Alessio
--------------------	-----------------

<b>CMMN - Nome</b>	Strozzi Piero di Pandolfo
--------------------	---------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1603
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	riammodernamento della cappella
---------------------------	---------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
---------------------	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	321
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	465
-------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca
------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	pavimento intarsiato con lapide, scalino d'altare, altare con mensa su colonnine sagomate, colonne e capitelli corinzi, trabeazione e timpano. Alto zoccolo, pareti con lesene e capitelli corinzi, nicchie con cartelle laterali all'altare. Trabeazione e cupola ellittica su pennacchi.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N.R.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	N.R.
--	------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide sul pavimento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PETRUS STROZZA PAND(OLFI). F(ILIUS) EIUSQUE HAEREDES SACELLUM A MAIORIBUS SUIB ANNO MCCCXL EXSTRUCTUM AVITAE PIETATIS IMITATORES RESTITUERUNT ANNO MDCIX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La cappella preesistente all'attuale fu eretta probabilmente tra il 1251-58 ed il 1327 e subì vari interventi nel 1472 e nel 1514 (cfr, Paatz). Alessio Strozzi, abate titolare di S. Trinita, iniziò la ristrutturazione della cappella di famiglia. Alla sua morte nel 1604 gli subentrò Piero di Pandolfo Strozzi e poi, nel 1607 i suoi eredi, come ricordato nella lapide sul pavimento. La cappella fu terminata ed officiata nel 1609. La nuova dedicazione alla S.ma Annunziata fu voluta dal committente. Nel "libro di ricordi" è menzionato anche un modello richiesto all'architetto. La cappella nell'attuale configurazione si avvicina molto, nell'uso dei materiali diversi (marmi policromi e stucco), alla cappella di S. Giovanni Gualberto parimenti ideata dal Caccini alla fine del Cinquecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15 16247

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000765
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51; 170-175
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 36

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V, pp. 285, 302-305
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CM PN - Nome</b>	Pellegrini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Bellini F.