# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00378116 |
| ESC - Ente schedatore              | S156     |
| ECP - Ente competente              | S156     |
|                                    |          |

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

PVL - Altra località

**SGTI - Identificazione** fiori e ucccelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Castello

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea della Petraia

**LDCU - Indirizzo** Via della Petraia, 40

LDCS - Specifiche sala blu

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

| INVN - Numero                        | OdA Petraia 280  |
|--------------------------------------|--|
| INVD - Data                          | 1911   |
| Γ - CRONOLOGIA                       |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI              | ICA  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo            | seconda metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI             | CA   |
| DTSI - Da                            | 1750   |
| DTSV - Validità                      | ca   |
| DTSF - A                             | 1799   |
| DTSL - Validità                      | ca   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica   |
| U - DEFINIZIONE CULTURALI            |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito cinese  |
| ATBM - Motivazione                   | analisi stilistica   |
| dell'attribuzione                    |  |
| T - DATI TECNICI                     | conto/ mithogs a tomorpous   |
| MTC - Materia e tecnica              | carta/ pittura a tempera carta telata  |
| MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE | carta terata   |
| MISU - Unità                         | cm   |
| MISA - Altezza                       | 94   |
| MISL - Larghezza                     | 144  |
| O - CONSERVAZIONE                    | 177  |
| STC - STATO DI CONSERVAZ             | JONE   |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | La superficie pittorica è sporca, il supporto cartaceo è ingiallito e presenta alcune crepe superficiali.  |
| A - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Dipinto rettangolare incorniciato da una cornice intagliata e dorata co<br>motivo a nastro e foglie agli angoli  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>     | 25 H; 25 F3  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Animali: due pavoni; quattro uccelli. Piante: rami; fiori; albero  |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Il dipinto è un esempio di produzione artistica cinese destinata all'esportazione sul mercato occidentale. All'interno dei depositi di Palazzo Pitti è custodito un nucleo di dipinti cinesi da esportazione. S costituì durante la seconda metà del Settecento e ammonta a 181 opere, originariamente distruibuite tra le ville medicee di Castello, de Poggio Imperiale e della Petraia. |

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAA FI 188762 FTAN - Codice identificativo FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAN - Codice identificativo 31109UC **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Lapi Ballerini I. 1994-1997 BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione 00017320 BIBN - V., pp., nn. p.p. 207-221 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Polidori E. BIBD - Anno di edizione 2007 00017314 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p.p. 303-320 I. Lapi Ballerini, Il restauro di arredi cinesi nelle ville di Poggio **BIL** - Citazione completa Imperiale della Petraia in "Notizie di cantiere", 6/9, Firenze, 1998 E. Polidori, La pittura cinese da esportazione: analisi storica e indagine tecnica di una categoria artistica poco conosciuta in "OPD **BIL** - Citazione completa restauro", 19, Firenze, 2007 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1996 CMPD - Data CMPN - Nome Bucci C. **FUR - Funzionario** Passalacqua R. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

2015

Boschi, M.

**RVMD** - Data

**RVMN - Nome** 

| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |  |
|---------------------------------|--|
| AGGD - Data                     | 2016                                       |
| AGGN - Nome                     | Bianchi, C.                                |
| AGGR - Referente scientifico    | Mozzo, M.                                  |
| AGGF - Funzionario responsabile | Di Benedetto, C.                           |
| AN - ANNOTAZIONI                |  |
| OSS - Osservazioni              | Aggiornamento collocazione specifica 2016. |