

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00216540
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1000216540

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice di pala d'altare
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santi francescani
SGTI - Identificazione	Santa Caterina d'Alessandria
SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	001_02-2016/11/05-ID298
INVD - Data	2017-

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002/ post
PRDU - Data uscita	2016/11/05

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1979
PRDU - Data uscita	1982

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1979

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Norcia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1952

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Norcia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1926/ ante

PRDU - Data uscita 1952

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Norcia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1908

PRDU - Data uscita 1926/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1541
PRDU - Data uscita	1908
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1539
DTSF - A	1541
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Santoro Giacomo detto Iacopo Siculo
AUTA - Dati anagrafici	1490 ca./ 1543-1544
AUTH - Sigla per citazione	00000104
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ doratura a foglia
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ intaglio

MTC - Materia e tecnica	legno di tiglio/ assemblaggio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	40
MISV - Varie	58.5x33x8 misure del plinto
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	smembramento; lacune; fratture
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1910
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	Ministero della Pubblica Istruzione
RSTN - Nome operatore	Bartolucci Luigi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS Umbria
RSTN - Nome operatore	COO.BE.C (Masci Mauro/ Ramaccini Rolando)
RSTR - Ente finanziatore	Comunità Montana della Valnerina/ Comune di Norcia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice centinata e dorata costituita, alla base, da due plinti marmorizzati, arricchiti di finti tarsie e cornicette modanate e dorate; al di sopra si elevano due paraste laterali decorate a doppia treccia; su ciascuna parasta si imposta in aggetto una semicolonna rudentata presso la base, decorata da rilievi a grottesche e terminante in capitello composito, sormontato da abaco con una greca dipinta di azzurro e oro. Sui due rincassi ai lati della pala sono dieci pannelli dipinti di forma rettangolare, raffiguranti un Santo su ciascun pannello; otto di essi (quattro per lato) sono supportati da due uniche assi, mentre gli ultimi due in alto sono su tavolette singole. Il coronamento centinato presenta lacunari con fioroni aggettanti nel sottarco, una fascia con treccia e una ampia fascia con rilievi a motivi vegetali su fondo azzurro; sulla terminazione, per tutta la lunghezza dell'arco di coronamento, sono posti una serie di cherubini intagliati e dorati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 12
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Santi francescani; Santa Caterina d'Alessandria; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota

soggetto	dentata; palma del martirio. Attributi: (Santa Maria Maddalena) unguentario. Abbigliamento: (Santi francescani) saio.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice è realizzata in legno di pioppo, differisce la semicolonna destra che invece è realizzata in tavolette di tiglio assemblate e levigate all'esterno per ricevere la decorazione. I pannelli dipinti con otto Santi francescani e due Sante sono risultati di elevata qualità esecutiva e compiuti con i medesimi pigmenti adottati per la pala, ascrivibili dunque allo stesso Jacopo Siculo. La cornice presentava prima del restauro delle parti aggiunte, consistenti in due elementi nella parte inferiore delle colonne e in una sottile banda lignea sotto il "paliotto", dipinta a finto marmo, databili al sec. XVII; già notate da Giuseppe Sordini nel 1908, queste parti avevano lo scopo di sopraelevare il dipinto sull'altare maggiore della SS. Annuziata; in sede di restauro si è deciso di rimuoverle per ripristinare la forma originale della carpenteria (Benazzi G., 1984; Masci M./ Ramaccini R., 1984). Per la vicenda dello smontaggio e dei numerosi spostamenti della predella e della cornice va aggiunto che nel dicembre 1982 esse furono trasportate nel capannone del Piano di S. Scolastica, quale deposito temporaneo delle opere danneggiate dal terremoto del 1979, per poi essere trasferite a Spoleto per il restauro (prima nell'ex chiesa di S. Agata, poi nel laboratorio Coo.Be.C); su tutta la complessa vicenda si veda Benazzi G., 1984.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

SABAPUMB1000216540_2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2017

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Achilli, Massimo

FTAD - Data

2017

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Benazzi G.

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003315
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masci M./ Ramaccini R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003313
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-24, 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordella R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002809
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchesi A. G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003314
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-102
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Jacopo Siculo, l'Incoronazione di Norcia
MSTL - Luogo	Spoletto, ex Chiesa di S. Agata
MSTD - Data	30 giugno-29 luglio 1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Lucioni, Mariella
FUR - Funzionario responsabile	Balducci, Corrado
AN - ANNOTAZIONI	