

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00022368
ESC - Ente schedatore	S279
ECP - Ente competente	S279

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	di confraternita
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Neve o della Confraternita dell'Addolorata o delle Umiliate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	VC
<b>PVCC - Comune</b>	Trino
<b>PVCL - Località</b>	TRINO
<b>PVCI - Indirizzo</b>	piazza Mazzini, 1
<b>PVCA</b>	La Chiesa è posta sul lato settentrionale di Piazza Mazzini, con la facciata prospettante sull'imbocco di Corso Italia. L'edificio si trova, impostazione isolata, sul lato settentrionale di un ampio spazio destinato a parcheggio ed è fronteggiato da un brutto condominio di sette piani, si trova cioè sommerso in un intorno assolutamente anonimo dal quale non riesce a emergere.

### CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Trino
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	69/B
<b>CTSN - Particelle</b>	F

### GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA

<b>GAI - Identificativo area</b>	2
<b>GAL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO</b>	
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.296471499
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.193012647
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2964607701
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.19293218
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2967128978
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.192905358
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2967263088
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.19298046
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.2964741812
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.193007282
<b>GADP - PUNTO DEL POLIGONO</b>	
<b>GADPX - Coordinata X</b>	8.296471499
<b>GADPY - Coordinata Y</b>	45.193012647
<b>GAM - Metodo di georeferenziazione</b>	perimetrazione approssimata
<b>GAT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GAP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GAB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GABB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1031025_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

<b>GABT - Data</b>	2-12-2017
--------------------	-----------

<b>GABO - Note</b>	(3886310) -Ortofoto a colori anno 2012- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_12.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINI.2012
--------------------	--

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	rifacimento
--	-------------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
--------------------------------	------------

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
---------------------------------------	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bottino Pietro Maria
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	-----
-------------------------------	-------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	VC_018
-----------------------------------	--------

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
--	-------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------	--------------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	carattere generale
---------------------------	--------------------

<b>RENN - Notizia</b>	Poche sono le notizie storiche riguardante questa Confraternita, fondata il 20 aprile 1658 (G.C.Sciolla: op. cit. pg.12).
-----------------------	---

<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
---------------------	---

##### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>RELI - Data</b>	1658/04/02
--------------------	------------

##### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

<b>REVI - Data</b>	1658/04/02
--------------------	------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	carattere generale
---------------------------	--------------------

<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1681 la visita pastorale del Vescovo Celio Ardizzone parla di una "Chiesa Nuova della Madonnina" (.....) dedicata alla Madonnina della Neve, e costruita intorno ad una "pittura sopra il muro" (citata in: Inventario Trinese, op cit. pg 14) notizia che fa pensare ad una devozione più antica.
-----------------------	--

<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1681/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1681/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENN - Notizia</b>	Di questa costruzione ci rimane una descrizione nella Visita Pastorale del 1748 secondo la quale la Chiesa è di "forma quadrangolare oblunga con una sua volta (cupola?) al di sopra del tetto ( .... ) con piccolo portico avanti" ( citato in, G.C. Sciolla: op. cit. pg 23).
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1748/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1748/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	ricostruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Ulteriori notizie ci vengono date dal volume "convocati della Confraternita delle Umiliate" presso l'A.P.T.: il 18 Settembre 1768 si delibera la costruzione della nuova chiesa, su disegno dell'architetto Pietro Maria Bottino, impegnato a Trino in diverse realizzazioni. La costruzione, sotto la direzione di Giuseppe Antonio Gravelli, Venne terminata nel 1779 con una spesa di lire 3428.12,3 ed inaugurata il 25 luglio dello stesso anno dal prevosto G. A. Irico alla presenza del Vescovo di Casale Luigi Avogadro.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1768/09/18
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVI - Data</b>	1779/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
	Il 10 maggio 1860 la Priora delle Umiliate chiede il permesso al

<b>RENN - Notizia</b>	comune di far costruire una casa ad uso sagrestia, chiedendo il terreno adiacente alla chiesa "che ora non serve che alle immondezze" ( A.S.C. T. M. 36, 388). Il consiglio comunale concede l'autorizzazione a condizione che 1) A spese della compagnia venga costruito e mantenuto in buono stato il selciato della strada su cui si affaccia la chiesa, 2) che per la costruzione di queste opere non possa essere fatta la questua, 3) che il terreno e la casa continuino a rimanere di proprietà del Comune e che anzi sulla "fronte esterna della chiesa "(ibid) venga posto lo stemma della città.
<b>RENF - Fonte</b>	Scheda di catalogo cartacea, Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Piemonte
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELI - Data</b>	1860/05/10
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1860/05/10
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	L'interno ad unica navata termina con un'abside curva che si raccorda con un catino costolonato al breve tratto di volta a botte unghiata del presbiterio. Due semi calotte raccordano simmetricamente ingresso e presbiterio alla vena centrale, determinando un andamento planimetrico che non trova riscontro nell'aspetto esterno dell'edificio. Una piccola serie di tribune, di cui una di adibita a pulpito, affaccia su un vano centrale molto semplice, decorato da un ordine di lesene che sostiene una trabeazione piuttosto alta.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside curva
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a vela
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene

**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a botte**SOE - STRUTTURA****SOEC - Tecnica costruttiva** muratura**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione** intero bene**SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** catino**SOE - STRUTTURA****SOEC - Tecnica costruttiva** muratura**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a falda**CPFQ - Qualificazione della forma** a 2 falde**CPC - STRUTTURA E TECNICA****CPCT - Struttura primaria** orditura alla piemontese**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera copertura**CPMT - Tipo** coppi**CPMM - Materiali** laterizio**CP - COPERTURE****CPU - Ubicazione** intero bene**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA****CPFG - Genere** a tetto**CPFF - Forma** a padiglione**CPC - STRUTTURA E TECNICA****CPCT - Struttura primaria** orditura alla piemontese**CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMR - Riferimento** intera copertura**CPMT - Tipo** coppi**CPMM - Materiali** laterizio**SC - SCALE****SCL - SCALE****SCLU - Ubicazione** interna**SCLG - Genere** scala**SCLO - Categoria** di servizio**SCLL - Collocazione** angolare**SCS - SCHEMA STRUTTURALE**

<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSM - Materiali</b>	laterizio
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	piastrelle in graniglia
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	Piastrelle marmo
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con capitello composito
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	trabeazione
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	timpano curvilineo
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	pennacchi
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	portale
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	medaglione inserito nella decorazione portale
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	“VIRGIN(IS)DOLOROSISSIMA”

<b>LSIC - Tecnica</b>	a fresco
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Tutto il perimetro esterno è interessato da una certa umidità di risalita.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	danno lieve
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	lesioni di media entità che attraversano in senso longitudinale tutte le volte alle reni sul lato sinistro.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	L'edificio presenta su tutte le pareti umidità di risalita capillare con conseguente sbollamento dell'intonaco e caduta del colore. Nel corso degli anni sia internamente che esternamente sulle pareti laterali e absidale sono stati rifatti, per circa 2 metri di altezza, gli intonaci con malta cementizia. L'intervento in facciata ha rimosso tutti gli intonaci e a rivestito gli stucchi con malta cementizia.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale
<b>RSTI - Data inizio</b>	1980/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1980/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	1980: ridipingerà della facciata
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale
<b>RSTI - Data inizio</b>	2000/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	2000/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di manutenzione straordinaria alla facciata.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>RSTI - Data inizio</b>	2011/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	2011/00/00
	Intervento di manutenzione straordinaria alla copertura su progetto



<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	dell'arch. Paolo Balocco di Trino (VC), realizzato dalla ditta Pitarresi Franco di Trino (VC) In tale occasione si sono rifatti anche gli intonaci esterni (in malta di calce) del campanile e della porzione alta della zona coro presbiteriale
----------------------------------	--

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria (1768-2017)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di San Bartolomeo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gian Andrea Irico, 3/ Trino

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

### STU - STRUMENTI URBANISTICI

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. adottato 23.4.80: A
-----------------------------------	----------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_00
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_01
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_02
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_03
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_04
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_05
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Rolfo Raffaella
<b>FTAD - Data</b>	2017/09/08
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0100022368_06

<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1980/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Palazzo Chiablese - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	01/000-----
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	0100022368
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sciolla Gianni Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	VC_001
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	VC_002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna, Pierangelo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Biancolini, Daniela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biancolini, Daniela
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Rolfo, Raffaella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Rolfo, Raffaella
<b>AGGE - Ente</b>	S279
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castiglioni, Cecilia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

