

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175823
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0600175823

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDGS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 2/ Camicia 3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Bruno Slocovich

AUTA - Dati anagrafici

1883 - 1974

AUTH - Sigla per citazione

A0000188

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta bianca/ inchiostro di china

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm

MISA - Altezza

650

MISL - Larghezza

991

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sezione longitudinale di villa con rappresentazione della scala metrica

DESI - Codifica Iconclass

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Giovanna e Pietro Slocovich

ACQD - Data acquisizione

2013

ACQL - Luogo acquisizione

Trieste

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Polo museale del Friuli Venezia Giulia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dorigo, Martina

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

S239ABSC2c300003

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Davide Spagnoletto

BIBD - Anno di edizione

2017

BIBH - Sigla per citazione

B0000028

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Deborah Pustišek

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

B0000027

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Daina Glavoi

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

B0000026

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Nicoletta Brunori

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

B0000056

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Dorigo, Martina

FUR - Funzionario responsabile

Crosera, Claudia

AN - ANNOTAZIONI

Il gruppo di tre disegni (0600175823 - 0/3) comprende due piante, una sezione longitudinale e un prospetto di una villa a due piani. Le tavole riportano la firma e la data di esecuzione, 1904 -1905. I disegni conservano anche l'indicazione della data e la firma di controllo da parte del docente Raschdorff. Si tratta infatti di un gruppo di disegni realizzati durante il periodo di formazione presso il Politecnico di Berlino come testimoniato anche dalla presenza del marchio a secco del politecnico tedesco. I disegni riportano inoltre le indicazioni del soggetto e le relative scale di riferimento. Sono realizzati in china nera e acquarello. Il disegno e la rappresentazione di edifici architettonici faceva parte del percorso didattico degli architetti presso i politecnici. Lo studio delle diverse parti di un edificio e dei differenti stili architettonici era infatti uno strumento imprescindibile del loro percorso formativo.

OSS - Osservazioni